

# Bachelor of Arts (Sanskrit)

बैचलर ऑफ आर्ट्स (संस्कृत)

Value Addition Course (VAC-01)

वैदिक अध्ययन - Vedic Studies

अनुक्रम

<b>खण्ड- एक (Section-A) वेद-वेदाङ्ग एवं संहिता</b>	<b>पृष्ठ संख्या 01-04</b>
इकाई-1 वेद शब्द का अर्थ, स्वरूप एवं महत्त्व	05-12
इकाई-2 वेदाङ्ग परिचय एवं वर्ण्य विषय	13-23
इकाई-3 संहिता एवं ब्राह्मण ग्रन्थों का स्वरूप एवं प्रतिपाद्य विषय	24-53
<b>खण्ड- दो (Section-B) आरण्यक एवं उपनिषद्</b>	<b>पृष्ठ संख्या 54</b>
इकाई-1 आरण्यक का अर्थ, परिचय एवं वर्ण्य विषय	55-66
इकाई-2 उपनिषद् का अर्थ, परिचय एवं प्रतिपाद्य विषय	67-80
इकाई-3 प्रमुख उपनिषदों का सामान्य परिचय	81-96
<b>खण्ड- तीन (Section-C) वैदिक सूक्त एवं निरुक्त</b>	<b>पृष्ठ संख्या 97</b>
इकाई-1 सूर्यसूक्त एवं शिवसंकल्पसूक्त मूलपाठ अर्थ एवं व्याख्या	98-108
इकाई-2 इन्द्र सूक्त मूलपाठ अर्थ एवं व्याख्या	109-117
इकाई-3 उषस सूक्त एवं नासदीय सूक्त मूलपाठ अर्थ एवं व्याख्या	118-138
इकाई-4 निरुक्त परिचय, महत्त्व एवं प्रतिपाद्य	139-150
<b>खण्ड- चार (Section-D) सृष्टि की वैदिक अवधारणा</b>	<b>पृष्ठ संख्या 151</b>
इकाई-1 सृष्टि की वैदिक परिकल्पना एवं अवधारणा	152-172
इकाई-2 वैदिक वाङ्मय में ब्रह्माण्ड की अवधारणा	173-183
इकाई-3 वैदिक सृष्टि के प्राचीन एवं आधुनिक सिद्धान्त	184-196
इकाई-4 सृष्टि संरचना एवं स्वरूप	197-215