

कार्यक्रम का नाम - प्रदर्शन कला(संगीत) में स्नातकोत्तर

कार्यक्रम कोड - एम0पी0ए0एम0-20

तृतीय सेमेस्टर

क्र0 सं0	कोर्स का नाम	कोर्स कोड	अंक	श्रेयांक
1	संगीत शास्त्र ।	एम0पी0ए0एम0-601	100	2
	इकाई 1 - भारतीय एवं पाश्चात्य संगीत के स्वर सप्तक एवं इनका तुलनात्मक अध्ययन।			
	इकाई 2 - स्वर स्थान एवं आंदोलन संख्या श्रीनिवास व भातखण्डे के अनुसार।			
	इकाई 3 - आलाप व तान का वर्णन एवं इनके प्रकार।			
	इकाई 4 - ध्रुपद और ठुमरी का इतिहास, उत्पत्ति, विकास, वर्तमान स्वरूप एवं घराने।			

सहायक/उपयोगी पाठ्य सामग्री -

- वसन्त, संगीत विशारद, संगीत कार्यालय, हाथरस, उ0 प्र0 ।
- डॉ0 सुलोचना बृहस्पति , ध्रुवतनि और संगीत।
- डॉ0 लक्ष्मीनारायण गर्ग, राग विशारद(दोनों भाग), संगीत कार्यालय, हाथरस, उ0 प्र0 ।
- डॉ0 लालमणि मिश्र, भारतीय संगीत वाद्य, भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, दिल्ली ।
- श्री एस0एस0 परान्जरपे, भारतीय संगीत का इतिहास।
- श्रीमती स्वातन्त्र शर्मा, सौन्दर्य रस और संगीत ।
- श्री भगवतशरण शर्मा, पाश्चात्य संगीत शिक्षा, संगीत कार्यालय, हाथरस ।

नोट - एम0पी0ए0एम0-601 (तृतीय सेमेस्टर) कोर्स कोड संगीत की विधाओं गायन एवं स्वरवाद्य के लिए समान है।