

M.A. Ist Year

MA-12MAUL-103(UrduZban-o-AdabKiTareekh)

تیسرا پرچہ۔ اردو زبان و ادب کی تاریخ

- اکائی ۱۔ زبان کی تعریف اور ہند آریائی کا ارتقا
- اکائی ۲۔ اردو زبان کا آغاز و ارتقا، مختلف نظریے
- اکائی ۳۔ اردو زبان کا ارتقا: پایہ تخت کی تبدیلی کے اثرات
- اکائی ۴۔ دکنی اردو کی لسانی خصوصیات
- اکائی ۵۔ لسانیات کا مفہوم، مَصَوِّتے و مَصَمِّتے
- اکائی ۶۔ اردو املا کے مسائل اور صحتِ املا کی جدید سفارشات
- اکائی ۷۔ اردو کی ابتدائی نشوونما میں صوفیاءِ کرام کی خدمات
- اکائی ۸۔ بہمنی دور میں اردو ادب
- اکائی ۹۔ قطب شاہی دور میں اردو ادب
- اکائی ۱۰۔ عادل شاہی دور میں اردو ادب
- اکائی ۱۱۔ ولی اور سراج کے عہد میں اردو شاعری
- اکائی ۱۲۔ شمالی ہند میں اردو شاعری
- اکائی ۱۳۔ فورٹ ولیم کالج سے پہلے اردو نثر
- اکائی ۱۴۔ دہلی کا دبستانِ شاعری
- اکائی ۱۵۔ فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات
- اکائی ۱۶۔ فورٹ سینٹ جارج کالج کی اردو خدمات
- اکائی ۱۷۔ دلی کالج کی ادبی خدمات
- اکائی ۱۸۔ اردو شاعری کا دبستانِ لکھنؤ
- اکائی ۱۹۔ نظیر اکبر آبادی۔ ہندوستانی تہذیب کا نمائندہ
- اکائی ۲۰۔ اردو شاعری۔ 1857ء کے بعد

- اکائی ۲۱۔ اردو نثر۔ 1857ء کے بعد
- اکائی ۲۲۔ انجمن پنجاب کی تحریک
- اکائی ۲۳۔ علی گڑھ تحریک
- اکائی ۲۴۔ اردو شاعری عہد اقبال میں
- اکائی ۲۵۔ اردو نثر عہد اقبال میں
- اکائی ۲۶۔ بیسویں صدی کے چند اہم تصنیفی اور تعلیمی ادارے
- اکائی ۲۷۔ ترقی پسند تحریک
- اکائی ۲۸۔ حلقہ ارباب ذوق
- اکائی ۲۹۔ جدیدیت اور اردو شاعری
- اکائی ۳۰۔ جدیدیت اور اردو نثر