

मास्टर ऑफ आर्ट्स (संस्कृत)
प्रथम सेमेस्टर - एम0ए0एस0एल - 504

चतुर्थ प्रश्न पत्र

नाटक एवं नाट्यशास्त्र

अनुक्रम

प्रथम खण्ड – प्रथम अध्याय	पृष्ठ संख्या 01-03
इकाई 1: नाट्यशास्त्र का परिचय	04-20
इकाई 2: नाट्यशास्त्र के टीकाकारों एवं उनके सिद्धान्तों का परिचय	21-33
इकाई 3: नाट्यशास्त्र का प्रतिपाद्य	34-45
इकाई 4: नाट्यशास्त्र प्रथम अध्याय पूर्वार्ध (अर्थ एवं व्याख्या)	46-79
इकाई 5: नाट्यशास्त्र प्रथम अध्याय उत्तरार्ध (अर्थ एवं व्याख्या)	80-96
द्वितीय खण्ड – दशरूपक प्रथम एवं द्वितीय प्रकाश	पृष्ठ संख्या 97
इकाई 1: रूपक भेद एवं सामान्य परिचय	98-111
इकाई 2: नृत्य पंचसन्ध्यंको का विवेचन	112-127
इकाई 3: अर्थोपक्षेपक, नायक-नायिका निरूपण	128-150
इकाई 4: दशरूपक के अनुसार रस मीमांसा	151-172
इकाई 5: दशरूपक प्रथमप्रकाश	173-195
इकाई 6: दशरूपक द्वितीय प्रकाश	196-216