

बैचलर ऑफ आर्ट्स (संस्कृत)
Bachelor of Arts (Sanskrit)
द्वितीय सेमेस्टर, बी0ए0एस0एल (N)- 121
वैदिक कर्मकाण्ड एवं अनुष्ठान

अनुक्रम

| खण्ड- एक (Section-A) नित्य-नैमित्तिक अनुष्ठान विधि पृष्ठ संख्या 01-04 | |
|---|---------|
| इकाई-1 नित्य कर्म विधि | 5-25 |
| इकाई-2 षोडशोपचार पूजन विधि | 26-40 |
| इकाई-3 पंचांग परिचय एवं महत्त्व | 41-52 |
| इकाई-4 मुहूर्त विचार | 53-66 |
| इकाई-5 नवग्रह शान्तिविधि एवं महत्त्व | 67-86 |
| इकाई- 6 मूल गण्डान्त शांति विधि | 87-101 |
| खण्ड- दो (Section-B) वैदिक कर्मकाण्ड का स्वरूप पृष्ठ संख्या 102 | |
| इकाई-1 कर्मकाण्ड का उद्भव एवं विकास | 103-116 |
| इकाई-2 पञ्च भू संस्कार एवं अग्नि स्थापना विधि | 117-130 |
| इकाई-3 कुशकण्डिका विधि | 131-142 |
| इकाई-4 कुण्ड निर्माण एवं होम विधि | 143-155 |
| इकाई-5 पूर्णाहुति विधान | 156-170 |
| खण्ड- तीन (Section-C) संस्कारों का स्वरूप एवं महत्त्व पृष्ठ संख्या 171 | |
| इकाई-1 संस्कार अर्थ एवं परिभाषा | 172-191 |
| इकाई-2 गर्भाधान-पुंसवन-सीमन्तोन्नयन-जातकर्म संस्कार विधि एवं महत्त्व | 192-205 |
| इकाई-3 नामकरण-निष्क्रमण-अन्नप्राशन-चूडाकर्म संस्कार विधि एवं महत्त्व | 206-218 |
| इकाई-4 विद्यारंभ-कर्णवेध-यज्ञोपवीत-वेदारम्भ संस्कार विधि एवं महत्त्व | 219-233 |
| इकाई-5 केशान्त-समावर्तन-विवाह-अन्त्येष्टि संस्कार विधि एवं महत्त्व | 234-249 |