स्नातक(बी0ए0) संगीत (तबला) - पंचम सेमेस्टर का पाठ्यक्रम

उद्देश्य - इस पाठ्यक्रम का उद्देश्य विद्यार्थियों को संगीत (तबला विधा) के प्रयोगत्मक पक्ष(पाठ्यक्रमानुसार) का ज्ञान देना है।

क्र० सं०	कोर्स शीर्षक	कोर्स कोड	अंक	श्रेयांक
1	प्रयोगात्मक एवं मौखिकी - तबला	BAMT(N)-330	100	4
प्रथम खण्ड	इकाई 1 - पाठ्यक्रम की तालों में एक उठान/मुखड़ा।			
	इकाई 2 - पाठ्यक्रम की तालों में एक पेशकार (चार पलटों व तिहाई सहित)।			
	इकाई 3 - पाठ्यक्रम की तालों में दो कायदे विभिन्न जातियों/ घरानों के (चार पलटों व तिहाई सहित)।			
	इकाई 4 - पाठ्यक्रम की तालों में एक रेला (चार पलटों व तिहाई सहित)।			
	इकाई 5 - पाठ्यक्रम की तालों में एक गत।			
	इकाई 6 - पाठ्यक्रम की तालों में दो टुकड़े।			
	इकाई 7 - पाठ्यक्रम की तालों में एक चक्करदार।			
	इकाई 8 - पाठ्यक्रम की तालों में एक परन।			
	इकाई 9 - पाठ्यक्रम की तालों में एक तिहाई।			
	इकाई 10 - पाठ्यक्रम की तालों में एक परन व एक टुकड़ा।			
	इकाई 11 - पाठ्यक्रम की तालों में तिहाई एवं टुकड़ा निर्माण का ज्ञान।			
	इकाई 12 - पाठ्यक्रम की तालों के ठेके को दुगुन, तिगुन एवं चौगुन लयकारी में पढ़ना।			
	इकाई 13 - तबला संगत का ज्ञान।			
	इकाई 14 - पाठ्यक्रम सम्बन्धित मौखिक परीक्षा।			
ताल - तीनताल, एकताल, झपताल एवं आड़ाचारताल				