



उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय

मानविकी विद्याशाखा द्वितीय वर्ष चतुर्थ सत्र



हिन्दी पत्रकारिता

हिन्दी एवं अन्य भारतीय भाषाएँ विभाग

विशेषज्ञ समिति

प्रो. रेनू प्रकाश निदेशक, मानविकी विद्याशाखा, उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी	प्रो. शिरीष कुमार मौर्य आचार्य, कुमाऊँ विश्वविद्यालय नैनीताल
प्रो. प्रभा पंत आचार्य, हिन्दी विभाग एमबीपीजी कॉलेज, हल्द्वानी	डॉ. जगत सिंह बिष्ट आचार्य, हिन्दी विभाग सो. सिं. जी. विश्वविद्यालय, अल्मोड़ा
डॉ. शशांक शुक्ल सह आचार्य, समन्वयक, हिन्दी विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी	डॉ. राजेन्द्र कैड़ा सहायक आचार्य, हिन्दी विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी
डॉ. मंगलम कुमार रस्तोगी सहायक आचार्य, हिन्दी विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी	डॉ. अनिल कुमार कार्की सहायक आचार्य, हिन्दी विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी
श्रीमती पुष्णा बुद्लाकोटी सहायक आचार्य, हिन्दी विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी	
पाठ्यक्रम समन्वयक, संयोजन एवं संपादन	
डॉ. शशांक शुक्ला सह आचार्य, समन्वयक, हिन्दी विभाग, उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी	डॉ. राजेन्द्र कैड़ा सहायक आचार्य, हिन्दी विभाग, उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी
डॉ. मंगलम कुमार रस्तोगी सहायक आचार्य, हिन्दी विभाग, उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी	डॉ. अनिल कुमार कार्की सहायक आचार्य, हिन्दी विभाग, उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी
श्रीमती पुष्णा बुद्लाकोटी सहायक आचार्य, हिन्दी विभाग, उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी	

इकाई लेखक**इकाई संख्या**

प्रो. सुबोध कुमार

1,2,12,13,14,15

अध्यक्ष, पत्रकारिता विभाग

वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय, कोटा

डा० शशांक शुक्ला

3

असिस्टेंट प्रोफेसर, हिन्दी विभाग,

उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी, नैनीताल

डॉ. शीला रजवार

4

नैनीताल, उत्तराखण्ड

प्रो. चन्द्र प्रकाश मिश्र

5,6,7,8,9,10,11

आचार्य, मोतीलाल नेहरू कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय

कापीराइट@उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय

संस्करण: 2024

प्रकाशक: उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी, नैनीताल -263139

मुद्रक :

उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी, नैनीताल -263139

ISBN -

चतुर्थ सेमेस्टर

इकाई 1	हिन्दी पत्रकारिता का स्वरूप	1-12
इकाई 2	जनसंपर्क : अवधारणा एवं स्वरूप	13-23
इकाई 3	संपादन कला : संपादकीय, प्रिंट, रेडियो, टीवी के लिए लेखन	24-38
इकाई 4	मीडिया/ समाचार लेखन	39-59
इकाई 5	ई-पत्रकारिता	60-76
इकाई 6	समाचार लेखन	77-98
इकाई 7	समाचारों का वर्गीकरण	99-114
इकाई 8	समाचार पत्र लेखन : स्वरूप और प्रक्रिया	115-135
इकाई 9	रेडियो लेखन के सिद्धांत	136-147
इकाई 10	टेलीविजन लेखन के सिद्धांत	148-159
इकाई 11	साइबर मीडिया के लिए लेखन	160-165
इकाई 12	विज्ञान एवं पर्यावरण पत्रकारिता	166-185
इकाई 13	धार्मिक पत्रकारिता	186-196
इकाई 14	स्वास्थ्य पत्रकारिता	197-209
इकाई 15	ग्रामीण पत्रकारिता	210-219