

काव्यांग विवेचन

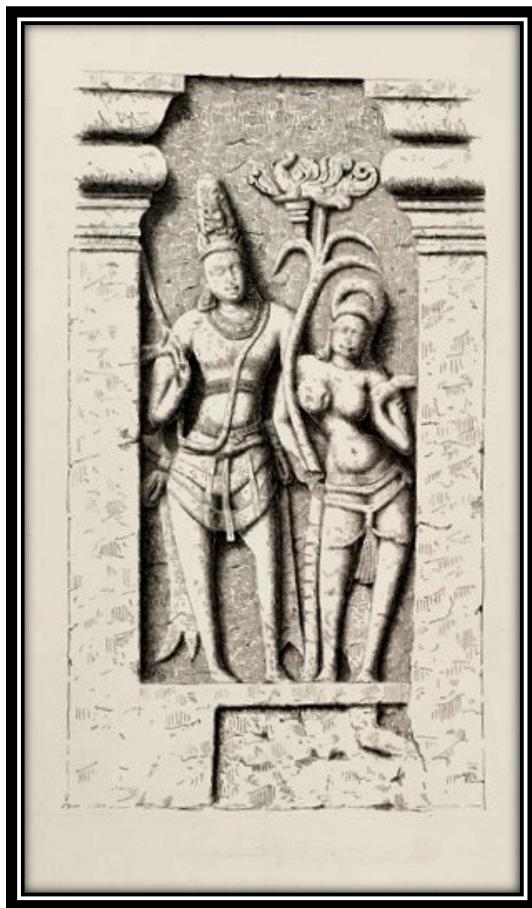
BAHL(N)-220



# उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय

## मानविकी विद्याशाखा

### काव्यांग विवेचन



BAHL(N)-220  
हिंदी एवं आधुनिक भारतीय भाषा विभाग

**विशेषज्ञ समिति**

|  |  |
|--|--|
| प्रो. रेनु प्रकाश<br>निदेशक, भाषा विद्याशाखा,<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी               | प्रो. शिरीष कुमार मौर्य<br>हिंदी विभाग<br>कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल                                    |
| प्रो. प्रभा पंत<br>हिंदी विभाग<br>एम.बी.पी.जी. कॉलेज, हल्द्वानी  | डॉ. शशांक शुक्ल<br>हिंदी एवं आधुनिक भारतीय भाषा विभाग<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी         |
| डॉ. राजेन्द्र कैडा<br>हिंदी एवं आधुनिक भारतीय भाषा विभाग<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी    | डॉ. मंगलम कुमार रस्तोगी<br>हिंदी एवं आधुनिक भारतीय भाषा विभाग<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी |
| डॉ. अनिल कुमार कार्की<br>हिंदी एवं आधुनिक भारतीय भाषा विभाग<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी |  |

**पाठ्यक्रम समन्वयक, संयोजन एवं संपादन**

|  |  |
|--|--|
| डॉ. शशांक शुक्ल<br>हिंदी एवं आधुनिक भारतीय भाषा विभाग<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी         | डॉ. राजेन्द्र कैडा<br>हिंदी एवं आधुनिक भारतीय भाषा विभाग<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी    |
| डॉ. मंगलम कुमार रस्तोगी<br>हिंदी एवं आधुनिक भारतीय भाषा विभाग<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी | डॉ. अनिल कुमार कार्की<br>हिंदी एवं आधुनिक भारतीय भाषा विभाग<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी |
| डॉ. पुष्पा बुद्धलाकोटी<br>हिंदी एवं आधुनिक भारतीय भाषा विभाग<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी  |  |

कापीराइट@उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय

संस्करण: 2026

प्रकाशक: उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी, नैनीताल -263139

मुद्रक :

उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी, नैनीताल -263139



| इकाई लेखक  | इकाई संख्या              |
|--|--------------------------|
| डॉ. शशांक शुक्ला<br>हिंदी एवं आधुनिक भारतीय भाषा विभाग<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी नैनीताल        | 1,2 ,3, 4,6,7, 8,9,10,11 |
| डॉ. मंगलम कुमार रस्तोगी<br>हिंदी एवं अन्य भारतीय भाषाएँ विभाग<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी नैनीताल | 5                        |
| डॉ. अनिल कुमार कार्की<br>हिंदी एवं आधुनिक भारतीय भाषा विभाग<br>उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी नैनीताल   | 12                       |

**अनुक्रम****काव्यांग विवेचन**

| <b>इकाई का नाम</b>                              | <b>पृष्ठ संख्या</b> |
|---|---------------------|
| इकाई 1 : हिंदी काव्यशास्त्र की भूमिका एवं परिचय | 1-15                |
| इकाई 2 : रस                                     | 16-24               |
| इकाई 3 : अलंकार                                 | 25-44               |
| इकाई 4 : छंद                                    | 45-60               |
| इकाई 5 : नायक भेद                               | 61-71               |
| इकाई 6 : नायिका भेद                             | 62-84               |
| इकाई 7 : काव्य हेतु                             | 85-91               |
| इकाई 8 : काव्य प्रयोजन                          | 92-102              |
| इकाई 9 : काव्य गुण                              | 103-110             |
| इकाई 10 : काव्य दोष                             | 111-121             |
| इकाई 11 : शब्द शक्ति                            | 122-128             |
| इकाई 12 : बिम्ब, प्रतीक एवं मिथक                | 129-145             |