



उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय मानविकी विद्याशाखा

प्राचीन एवं भक्ति काव्य BAHL(N)101

विशेषज्ञ समिति

प्रो. रेनु प्रकाश निदेशक, भाषा विद्याशाखा, उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी प्रो. प्रभा पंत हिंदी विभाग एम.बी.पी.जी. कॉलेज, हल्द्वानी श्री मंगलम कुमार रस्तोगी हिंदी एवं अन्य भारतीय भाषाएँ विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी	प्रो. शिरीष कुमार मोर्य हिंदी विभाग कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल डॉ. राजेन्द्र कैड़ा हिंदी एवं अन्य भारतीय भाषाएँ विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी डॉ. अनिल कुमार कार्की हिंदी एवं अन्य भारतीय भाषाएँ विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी
--	---

पाठ्यक्रम समन्वयक, संयोजन एवं संपादन

डॉ. शशांक शुक्ल सह-प्राध्यापक हिंदी एवं अन्य भारतीय भाषाएँ विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी श्री मंगलम कुमार रस्तोगी हिंदी एवं अन्य भारतीय भाषाएँ विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी श्रीमती पुष्पा बुढलाकोटी हिंदी एवं अन्य भारतीय भाषाएँ विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी	डॉ. राजेन्द्र कैड़ा सहायक-प्राध्यापक हिंदी एवं अन्य भारतीय भाषाएँ विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी डॉ. अनिल कुमार कार्की हिंदी एवं अन्य भारतीय भाषाएँ विभाग उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी
---	--

कापीराइट@उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय

संस्करण: 2023

प्रकाशक: उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी, नैनीताल -263139

मुद्रक :

उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी, नैनीताल -263139

ISBN

उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी

इकाई लेखक	इकाई संख्या
प्रो. विजय कुलश्रेष्ठ 22, मोतीमगरी, उदयपुर, राजस्थान	1,2
डा. आलोक कुमार सिंह हिंदी विभाग राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय नई टिहरी, गढ़वाल, उत्तराखंड	3,4,5
डॉ. शीला रजवार, नैनीताल, उत्तराखण्ड	6
डॉ. अम्बुज पाण्डेय हिंदी विभाग के.वी. डिग्री कॉलेज, मिर्जापुर, उत्तर प्रदेश	7
डॉ. पुनीत कुमार राय हिंदी विभाग शासकीय नवीन महाविद्यालय, शंकरगढ़ बलरामपुर, छत्तीसगढ़	8,9
डॉ. राजेन्द्र कैड़ा हिंदी एवं अन्य भारतीय भाषाएँ विभाग उत्तराखंड मुक्त विश्वविद्यालय हल्द्वानी नैनीताल	10,11,12
डॉ. अधीर कुमार राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय रामनगर, उत्तराखंड	13,14

खण्ड 1 – आदिकाल**पृष्ठ संख्या**

इकाई 1 – हिंदी साहित्य का आदिकाल : उद्भव एवं विकास

इकाई 2 – हिंदी साहित्य का आदिकाल : स्वरूप और प्रक्रिया

इकाई 3 – आदिकालीन नाथ साहित्य : परिचय एवं पाठ

इकाई 4 – आदिकालीन सिद्ध साहित्य : परिचय एवं स्वरूप

इकाई 5 – आदिकालीन जैन साहित्य : परिचय एवं स्वरूप

इकाई 6 – विद्यापति : परिचय और स्वरूप

इकाई 7 – अमीर खुसरो : परिचय और स्वरूप

खण्ड 2 – भक्तिकाल**पृष्ठ संख्या**

इकाई 8 – भक्तिकालीन कविता का उदय

इकाई 9 – भक्तिकालीन कविता : प्रक्रिया एवं विकास

इकाई 10 – कबीर : जीवन और साहित्य

इकाई 11 – कबीर : पाठ और आलोचना

इकाई 12 – सूरदास : साहित्य एवं आलोचना

इकाई 13 – जायसी : जीवन एवं साहित्यालोचना

इकाई 14 – तुलसीदास : परिचय, पाठ एवं आलोचना