

**संगीत, नृत्य एवं कला प्रदर्शन विभाग द्वारा बी0ए0 एवं एम0ए0 (गायन, स्वरवाद्य व तबला) हेतु आयोजित वर्चुअल
कार्यशाला का संभावित कार्यक्रम (दिनांक 10/07/2020 से 16/07/20 तक)**

दिनांक 10/07/20	प्रातः 11 से 11:30 तक उद्घाटन सत्र	प्रातः 11:30 से अप. 01:00 तक प्रथम सत्र(बी0ए0 व एम0ए0 दोनों कक्षाओं के लिए) डॉ0 मनीष डंगवाल, संगीत विभाग, राजकीय महाविद्यालय, गोपेश्वरा। विषय - ध्वनि शास्त्र (ध्वनि विज्ञान, ध्वनि भेद, नाद, काकु)	अप. 02:00 से 03:30 तक द्वितीय सत्र(बी0ए0 कक्षाओं के लिए) डॉ0 निर्मला जोशी, संगीत विभाग, एम0बी0पी0जी0 राजकीय महाविद्यालय, हल्द्वानी। विषय - प्रयोगात्मक	अप. 04:00 से 05:30 तक तृतीय सत्र(एम0ए0 कक्षाओं के लिए) डॉ0 रवि जोशी, संगीत विभाग, डी0एस0बी0 कैम्पस, कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल। विषय - प्रयोगात्मक
दिनांक 11/07/20	प्रातः 11:30 से अप. 01:00 तक प्रथम सत्र(बी0ए0 व एम0ए0 दोनों कक्षाओं के लिए) डॉ0 महेश पाण्डे, संगीत विभाग, एम0बी0पी0जी0 राजकीय महाविद्यालय, हल्द्वानी। विषय - स्वरलिपि एवं ताललिपि पद्धतियां	अप. 02:00 से 03:30 तक द्वितीय सत्र(बी0ए0-तबला व एम0ए0-तबला दोनों कक्षाओं के लिए) श्री द्विजेश उपाध्याय, संगीत नृत्य एवं कला प्रदर्शन विभाग, उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी। विषय - प्रयोगात्मक	अप. 04:00 से 05:30 तक तृतीय सत्र(बी0ए0-गायन व स्वरवाद्य एवं एम0ए0-गायन व स्वरवाद्य दोनों कक्षाओं के लिए) डॉ0 शशि शुक्ला, विभागाध्यक्ष, संगीत विभाग, साहू राम स्वरूप महिला महाविद्यालय, बरेली। विषय - राग शास्त्र एवं प्रयोगात्मक	
दिनांक 12/07/20	प्रातः 11:30 से अप. 01:00 तक प्रथम सत्र(बी0ए0 व एम0ए0 दोनों कक्षाओं के लिए) डॉ0 संध्या रानी, क्षेत्रीय उच्च शिक्षा निदेशक, झांसी मंडल, झांसी, उ0प्र0। विषय - भारतीय संगीत का इतिहास	अप. 02:00 से 03:30 तक द्वितीय सत्र(बी0ए0-तबला व एम0ए0- तबला दोनों कक्षाओं के लिए) डॉ0 अशोक कुमार, संगीत विभाग, डी0एस0बी0 कैम्पस, कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल। विषय - प्रयोगात्मक	अप. 04:00 से 05:30 तक तृतीय सत्र(बी0ए0-गायन व स्वरवाद्य एवं एम0ए0-गायन व स्वरवाद्य दोनों कक्षाओं के लिए) डॉ0 मल्लिका बैनर्जी, संगीत विभाग, इयू, दिल्ली। विषय - प्रयोगात्मक	

दिनांक 13/07/20	प्रातः 11:30 से अप. 01:00 तक प्रथम सत्र(बी0ए0-तबला व एम0ए0- तबला दोनों कक्षाओं के लिए) डॉ0 विजय कृष्ण, पूर्व विभागाध्यक्ष, संगीत विभाग, डी0एस0बी0 कैम्पस, कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल। विषय - तबले की उत्पत्ति, विकास, संरचना, वर्ण एवं घराने	अप. 02:00 से 03:30 तक द्वितीय सत्र(बी0ए0-गायन व स्वरवाद्य कक्षा के लिए) श्री अशोक टम्टा, संगीत नृत्य एवं कला प्रदर्शन विभाग, उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी। विषय - प्रयोगात्मक	अप. 04:00 से 05:30 तक तृतीय सत्र(एम0ए0 कक्षा के लिए) डॉ0 मल्लिका बैनर्जी, संगीत विभाग, इग्नू, दिल्ली। विषय - सौन्दर्यशास्त्र
दिनांक 14/07/20	प्रातः 11:30 से अप. 01:00 तक प्रथम सत्र(बी0ए0 व एम0ए0 दोनों कक्षाओं के लिए) डॉ0 गीता जोशी, विभागाध्यक्षा-संगीत विभाग, महिला महाविद्यालय, सतीकुण्ड, हरिद्वार। विषय - भारतीय संगीत वाद्य वर्गीकरण एवं ध्रुपद व धमार गायन(प्रयोगात्मक पक्ष)	अप. 02:00 से 03:30 तक द्वितीय सत्र(बी0ए0-गायन व स्वरवाद्य कक्षा के लिए) श्री जगमोहन परगाँई, संगीत नृत्य एवं कला प्रदर्शन विभाग, उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी। विषय - प्रयोगात्मक	अप. 04:00 से 05:30 तक तृतीय सत्र(एम0ए0-गायन व स्वरवाद्य कक्षा के लिए) डॉ0 मनीष डंगवाल, संगीत विभाग, राजकीय महाविद्यालय, गोपेश्वरा। विषय - प्रयोगात्मक
दिनांक 15/07/20	प्रातः 11:30 से अप. 01:00 तक प्रथम सत्र(बी0ए0 व एम0ए0 दोनों कक्षाओं के लिए) श्री द्विजेश उपाध्याय, संगीत नृत्य एवं कला प्रदर्शन विभाग, उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी। विषय- लयशास्त्र (लय, लयकारी, तालों को विभिन्न लयकारी में लिखना)	अप. 02:00 से 03:30 तक द्वितीय सत्र(बी0ए0-गायन व स्वरवाद्य एवं एम0ए0- गायन व स्वरवाद्य कक्षाओं के लिए) डॉ0 रवि जोशी, संगीत विभाग, डी0एस0बी0 कैम्पस, कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल। विषय- ख्याल गायन एवं उसके घराने व प्रयोगात्मक	अप. 02:00 से 03:30 तक द्वितीय सत्र(बी0ए0-तबला व एम0ए0- तबला दोनों कक्षाओं के लिए) डॉ0 मुकेश चन्द्र पन्त, संगीत शिक्षक, हल्द्वानी। विषय - प्रयोगात्मक

<p>दिनांक 16/07/20</p>	<p>प्रातः 11:30 से अप. 01:00 तक प्रथम सत्र(बी0ए0-तबला व एम0ए0- तबला दोनों कक्षाओं के लिए) डॉ0 विजय कृष्ण, पूर्व विभागाध्यक्ष, संगीत विभाग, डी0एस0बी0 कैम्पस, कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल। विषय - वादन सिद्धान्त</p>	<p>अप. 02:00 से 03:30 तक द्वितीय सत्र (बी0ए0 व एम0ए0 दोनों कक्षाओं के लिए) डॉ0 आशा कृष्णा, विभागाध्यक्षा, संगीत विभाग, गढवाल विश्वविद्यालय, श्रीनगर, उत्तराखण्ड। विषय - लोक संगीत</p>	<p>अप. 04:00 से 05:30 तक तृतीय सत्र(बी0ए0-गायन व स्वरवाद्य एवं एम0ए0- गायन व स्वरवाद्य कक्षाओं के लिए) डॉ0 गगनदीप होती, संगीत विभाग, डी0एस0बी0 कैम्पस, कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल। विषय - स्वरवाद्य के घराने एवं इससे जुड़ी शब्दावली व प्रयोगात्मक</p>
----------------------------	---	---	---

नोट – 1. वर्चुयल कार्यशाला बी0ए0 एवं एम0ए0 स्तर के विद्यार्थियों के लिए आवश्यक है।

2. वर्चुयल कार्यशाला जूम ऐप के माध्यम से आयोजित की जाएगी।

3. तकनीकी कारणों के चलते यदि कोई व्याख्यान अपने निर्धारित समय पर आयोजित नहीं हो पाएगा तो उस व्याख्यान के आयोजन संबंधित सूचना पृथक रूप से दी जाएगी।

4. सम्पर्क सूत्र – द्विजेश उपाध्याय 9760562417

जगमोहन परगाँई 8899293421

अशोक चन्द्र टम्टा 9536802409