

A-0478

Total Pages : 2

Roll No.....

MAUL-603

Master of Arts (M.A.-23)

MASNAVI

Paper : III

ایم. اے. اردو سمسٹر سوم، پرچہ سوم
مثنوی

Examination, June 2025

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

نوٹ:- یہ پرچہ حصہ (الف) اور (ب) پر مشتمل ہے۔ ہر حصے کے سوالوں کا جواب متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجئے۔

2×19=38 حصہ (الف)

نوٹ:- مندرجہ ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال ۱۹ نمبر کا ہے۔

۱۔ شمالی ہند میں اردو مثنوی کے آغاز و ارتقا کا جائزہ لیجئے۔

۲۔ اردو مثنوی کی تعریف اور اُس کی اقسام بیان کیجئے۔

- ۳۔ میر حسن کی مثنوی نگاری پر اظہارِ خیال کیجئے۔
- ۴۔ مثنوی ”گلزارِ نسیم“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔
- ۵۔ دورِ جدید کے حوالے سے اُردو مثنوی کے آغاز و ارتقاء پر ایک مضمون لکھئے۔

$$4 \times 8 = 32$$

حصہ (ب)

نوٹ:- مندرجہ ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال ۸ نمبر کا ہے۔

- ۱۔ پانچ دکنی مثنویوں کے نام لکھئے۔
- ۲۔ اُردو مثنوی کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔
- ۳۔ شمالی ہند کے پانچ مثنوی نگاروں کے نام لکھئے۔
- ۴۔ کسی ایک مثنوی کے کم از کم دس اشعار قلم بند کیجئے۔
- ۵۔ کسی ایک مثنوی کا خلاصہ اپنے الفاظ میں قلم بند کیجئے۔
- ۶۔ کسی ایک مثنوی نگار کی مثنوی نگاری پر تبصرہ کیجئے۔
- ۷۔ اُردو مثنوی کے موضوعات کا جائزہ لیجئے۔
- ۸۔ کسی ایک مثنوی نگار کے حالاتِ زندگی تحریر کیجئے۔
