

A-0190

Total Pages : 3

Roll No.

MASL-606

M.A. Sanskrit (MASL)

(काव्यशास्त्र भाग-02)

Examination, June 2025

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

नोट :- यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। **परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।**

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×19=38

नोट :- खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. अधोलिखित कारिका की विस्तृत व्याख्या कीजिए—
शक्तिर्निपुणतालोकशास्त्रकाव्याद्यवेषणात् ।
काव्यज्ञशिक्षयाभ्यासः इति हेतुस्तदुद्भवे ॥
2. 'काव्यस्य आत्मा ध्वनिः' इस कथन की व्याख्या कीजिए।
3. काव्यशास्त्र की ऐतिहासिक परम्परा का उल्लेख कीजिए।
4. रस भेदों को उदाहरण सहित लिखिए।
5. अलंकारों के विकास पर विस्तृत निबन्ध लिखिए।

अथवा

मम्मट के काव्य प्रयोजन को लिखिए।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×8=32

नोट :— खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. 'वक्रोक्तिः काव्य जीवितम्' कथन को स्पष्ट कीजिए।
2. रूपक अलंकार को सोदाहरण लिखिए।
3. रसोत्पत्तिवाद पर टिप्पणी लिखिए।
4. काव्य में रसों के महत्व को समझाइए।
5. काव्यं यशसे कैसे है ? लिखिए।

6. उपमा व अतिशयोक्ति अलंकारों का लक्षण लिखिए।
7. अधोलिखित विषय पर टिन्नणी लिखिए—
काव्यशोभाकरान् धर्मान् अलंकारान् प्रचक्षते।
8. किसी एक काव्य लक्षण की व्याख्या कीजिए।

अथवा

आचार्य कुन्तक का संक्षिप्त परिचय लिखिए।
