

A-0136

Total Pages : 2

Roll No.

MAHL-611

एम.ए. हिन्दी (MAHL)

उत्तराखण्ड का लोक साहित्य (भाग दो)

Examination, June 2025

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

नोट :- यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। **परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।**

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×19=38

नोट :- खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. गढ़वाली लोकसाहित्य के इतिहास का विस्तृत विवेचन कीजिए।
2. गढ़वाली लोकगीतों की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ?

A-0136/MAHL-611 (1)

P.T.O.

3. लोकगाथा से आप क्या समझते हैं ? लोकगाथा और लोककथा में अंतर स्पष्ट कीजिए।
4. गढ़वाली लोकगीतों की प्रमुख प्रवृत्तियों का विस्तृत वर्णन कीजिए।
5. गढ़वाली लोकसाहित्य के वर्तमान स्वरूप पर विस्तृत निबंध लिखिए।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×8=32

नोट :- खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. गढ़वाली लोकगीतों के स्वरूप पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
2. गढ़वाली लोक गाथा-गीतों की प्रमुख प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।
3. चांचड़ी की प्रमुख विशेषताएं लिखिए।
4. पवाड़ा लोकवार्ता क्या है ? स्पष्ट कीजिए।
5. गढ़वाली लोकगाथाओं की प्रमुख विशेषताओं का विवेचन कीजिए।
6. गढ़वाली लोकसाहित्य में कृष्ण से सम्बंधित जागर गाथाओं का वर्णन कीजिए।
7. गढ़वाली लोककथाओं की किन्हीं दो प्रमुख प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।
8. वर्तमान गढ़वाली लोकसाहित्य की विधाओं का संक्षिप्त परिचय लिखिए।
