

**A-0133**

Total Pages : 2

Roll No. ....

**MAHL-608**

**एम.ए. हिन्दी (MAHL)**

**नाटक एवं कथेतर साहित्य (भाग दो)**

Examination, June 2025

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

**नोट :-** यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। **परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।**

**खण्ड-क**

**(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)**

2×19=38

**नोट :-** खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी का जीवन परिचय देते हुए उनका साहित्यिक मूल्यांकन कीजिए।

**A-0133/MAHL-608 (1)**

P.T.O.

2. 'अशोक के फूल' निबंध के आधार पर भारतीय संस्कृति का मूल्यांकन कीजिए।
3. हिन्दी आत्मकथा साहित्य का ऐतिहासिक विवेचन प्रस्तुत कीजिए।
4. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल का सम्पूर्ण जीवन एवं साहित्यिक परिचय लिखिए।
5. महादेवी की पुस्तक 'पथ के साथी' का साहित्यिक विवेचन कीजिए।

### खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×8=32

**नोट :-** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. संस्मरण से आप क्या समझते हैं ? परिचय दीजिए।
2. जीवनी और आत्मकथा में अंतर बताइए।
3. महादेवी वर्मा का जीवन परिचय कीजिए।
4. 'अपनी खबर' पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
5. आलोचक डॉ. रामविलास शर्मा का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
6. 'नैनीताल में' का सार संक्षेप प्रस्तुत कीजिए।
7. उत्तराखण्ड में संतमत एवं संत साहित्य का संक्षिप्त साहित्यिक विवेचन कीजिए।
8. 'करुणा' निबन्ध का सार अपने शब्दों में लिखिए।

\*\*\*\*\*