

A-0124

Total Pages : 2

Roll No.

MAHL 507

एम. ए. हिन्दी (MAHL)

आधुनिक एवं समकालीन कविता (भाग दो)

Examination, June 2025

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

नोट :- यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। *परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।*

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×19=38

नोट :- खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. द्विवेदी युगीन कविता की राष्ट्रीयता पर दीर्घ निबंध लिखिए।
2. स्वतंत्रयोत्तर हिंदी कविता के महत्वपूर्ण कवियों का साहित्यिक परिचय दीजिए।
3. नई कविता की भाषा पर विस्तृत निबंध लिखिए।
4. राष्ट्रीय-सांस्कृतिक कविता के परिप्रेक्ष्य में रामधारी सिंह दिनकर के काव्य का मूल्यांकन कीजिए।
5. समकालीन हिंदी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×8=32

नोट :- खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. रामधारी सिंह दिनकर का साहित्यिक परिचय दीजिए।
2. साठोत्तरी कविता पर संक्षेप में टिप्पणी लिखिए।
3. जनवादी कविता की मूल प्रवृत्ति का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।
4. हालावाद पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
5. 'असाध्य वीणा' के मूल उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।
6. मुक्तिबोध की समकालीनता पर टिप्पणी लिखिए।
7. केदारनाथ सिंह के बिंब विधान पर टिप्पणी लिखिए।
8. 'श्रीकांत वर्मा की कविताओं की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
