

A-0637

Total Pages : 05

Roll No. -----

DJNM-104

News: Definition, Concept, Reporting & Editing

समाचार: अर्थ, अवधारणा, रिपोर्टिंग और सम्पादन

Diploma in Journalism and New Media (DJNM)

Examination, 2025 (June)

Time: 2:00 hrs

Max. Marks: 100

Note: This paper is of Hundred (100) marks divided into two (02) Sections A and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein. Candidates should limit their answers to the questions on the given answer sheet. No additional (B) answer sheet will be issued.

नोट : यह प्रश्नपत्र सौ (100) अंकों का है जो दो (02) खण्डों के तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।

P.T.O.

A-0637

Section-A/खण्ड-‘क’

(Long-Answer-Type Questions)/ (दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

Note: Section ‘A’ contains Five (05) long-answer-type questions of Twenty Six (26) marks each. Learners are required to answer any two (02) questions only.

नोट : खण्ड ‘क’ में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए छब्बीस (26) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। [2x26=52]

- Q.1. What do you understand by news reporting? Describe the major elements of news reporting in detail.
समाचार लेखन से आप क्या समझते हैं? समाचार लेखन के प्रमुख तत्वों का सविस्तार वर्णन कीजिए।
- Q.2. Discuss on the method of news gathering in current scenario in detail.
वर्तमान परिप्रेक्ष्य में समाचार संकलन की विधि पर सविस्तार चर्चा कीजिए।
- Q.3. Describe the major newspapers and news agencies of world.
विश्व के प्रमुख समाचार पत्रों तथा समाचार एजेंसियों का वर्णन कीजिए।

Q.4. “Interviewing is an art” explain it and discuss on different kinds of interviews and preparations for interviewing.

“साक्षात्कार लेना एक कला है” को स्पष्ट करते हुए साक्षात्कारों के विभिन्न प्रकारों तथा साक्षात्कार लेने के लिए की जाने वाली तैयारियों पर चर्चा कीजिए।

Q.5. What is rural reporting? What is the relevance of rural reporting in the present context? Explain with examples.

ग्रामीण पत्रकारिता क्या है? वर्तमान परिप्रेक्ष्य में ग्रामीण पत्रकारिता की क्या प्रासंगिकता है? उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए।

Section-B/खण्ड-‘ख’

(Short-Answer-Type Questions)/ (लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

Note: Section ‘B’ contains Eight (08) short-answer-type questions of Twelve (12) marks each. Learners are required to answer any Four (04) questions only.

नोट : खण्ड ‘ख’ में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बारह (12) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

[4x12=48]

P.T.O.

- Q.1. Describe the principle of news reporting and how much they are followed by journalist at present? Explain.
समाचार रिपोर्टिंग के सिद्धान्तों का वर्णन कीजिए तथा वर्तमान में पत्रकारों द्वारा उनका कितना पालन किया जाता है? स्पष्ट कीजिए।
- Q.2. Distinguish between objective and interpretative reporting with example.
वस्तुनिष्ठ तथा व्याख्यात्मक रिपोर्टिंग में सोदाहरण अन्तर स्पष्ट कीजिए।
- Q.3. What is the importance of political news at present? Explain with example.
वर्तमान में राजनैतिक समाचारों की क्या महत्ता है? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।
- Q.4. Distinguish between feature and article with example.
फीचर तथा लेख में सोदाहरण अन्तर स्पष्ट कीजिए।
- Q.5. What is Investigative Journalism? Comment on 'Present status of Investigative Journalism in India.'
खोजी पत्रकारिता क्या है? 'भारत में खोजी पत्रकारिता की वर्तमान स्थिति' पर टिप्पणी कीजिए।
- Q.6. Explain importance of interview and technique in journalism.
पत्रकारिता में साक्षात्कार का महत्व एवं तकनीक को समझाइए।

Q.7. Why a sub-editor is called a strong pillar of newspaper? What skills should a sub-editor possess?

एक उपसंपादक को किसी समाचार पत्र का आधार स्तंभ क्यों माना जाता है? एक उपसंपादक में क्या दक्षताएं होनी चाहिए?

Q.8. Explain Development and Agriculture journalism with example.

विकास तथा कृषि पत्रकारिता को सोदाहरण समझाइए।
