

A-1015

Total Pages : 2

Roll No.....

BAUL(N)-121

Bachelor of Arts (B.A.-23)

KHAKA NIGARI AUR SAWANIH NIGARI

Paper : II

بی.اے. اردو سمسٹر دوم پرچہ دوم
خاکہ نگاری اور سوانح نگاری

Examination, June 2025

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

نوٹ:- یہ پرچہ حصہ (الف) اور (ب) پر مشتمل ہے۔ ہر حصے کے سوالوں کا جواب متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجئے۔

2×19=38 حصہ (الف)

نوٹ:- مندرجہ ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال ۱۹ نمبر کا ہے۔

۱۔ اردو خاکہ نگاری کی روایت پر ایک تفصیلی مضمون تحریر کیجئے۔

۲۔ مولوی عبدالحق کا تعارف اور ان کا خاکہ ”حالی“ کا خلاصہ پیش کیجئے۔

- ۳۔ خودنوشت سوانح عمری ”یادوں کی بارات“ کا عمومی جائزہ پیش کیجئے۔
- ۴۔ ”نذیر احمد کی کہانی کچھ اُن کی کچھ میری زبانی“ کی فنی خوبی بیان کیجئے۔
- ۵۔ سوانح نگاری کیا ہے؟ اس کی خصوصیات کیا ہیں؟ اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے۔

$$4 \times 8 = 32$$

حصہ (ب)

نوٹ:- مندرجہ ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر سوال ۸ نمبر کا ہے۔

- ۱۔ ”یادگارِ غالب“ پر روشنی ڈالئے۔
- ۲۔ خاکہ نگاری کی اقسام بیان کیجئے۔
- ۳۔ اُردو خاکہ نگاری پر مختصر مضمون لکھئے۔
- ۴۔ سوانح عمری ”یادگارِ حالی“ کا خلاصہ پیش کیجئے۔
- ۵۔ سوانح عمری کی تعریف اپنے الفاظ میں بیان کیجئے۔
- ۶۔ صالحہ عابد حسین کی سوانح نگاری پر مختصر مضمون قلم بند کیجئے۔
- ۷۔ خودنوشت سوانح عمری ”یادوں کی بارات“ کا خلاصہ پیش کیجئے۔
- ۸۔ مجتبیٰ حسین کے خاکوں کا مجموعہ ”آدمی نامہ“ میں کتنے خاکے ہیں؟ ذکر کیجئے۔
