

**A-0950**

Total Pages : 16

Roll No. ....

**AECC-E-102**

**Basics of Writing**

Examination, June 2025

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 100

**Note :-** This paper is of Hundred (100) marks divided into Two (02) Sections 'A' and 'B'. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein. *Candidates should limit their answers to the questions on the given answer sheet. No additional (B) answer sheet will be issued.*

**नोट :-** यह प्रश्न-पत्र सौ (100) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। *परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।*

## Section–A

(खण्ड–क)

### Long Answer Type Questions

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×26=52

**Note :-** Section ‘A’ contains Five (05) Long-answer type questions of Twenty Six (26) marks each. Learners are required to answer any *two* (02) questions only.

**नोट :-** खण्ड ‘क’ में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए छब्बीस (26) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. (a) Write a narrative composition on the topic “A Memorable Day in My Life”. (13)

“मेरे जीवन का एक यादगार दिन” विषय पर एक कथात्मक रचना लिखिए।

- (b) Discuss the differences between adverbial clauses and prepositional phrases. Provide examples to illustrate their usage. (13)

क्रियाविशेषण उपवाक्य और पूर्वसर्गीय वाक्यांशों के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए। उनके उपयोग को उदाहरण सहित समझाइए।

2. Explain the steps which are given in your book involved in writing a well-structured essay. Discuss the importance of each step with examples ?

सुव्यवस्थित निबंध लिखने में शामिल आपकी पुस्तक में दिए गए चरणों की व्याख्या कीजिए। प्रत्येक चरण के महत्व पर उदाहरण सहित चर्चा कीजिए।

3. Discuss the importance of clauses and phrases in sentence structure. Provide examples to illustrate your points.

वाक्य संरचना में उपवाक्यों और वाक्यांशों के महत्व पर उदाहरण सहित चर्चा कीजिए।

4. Elaborate the different types of essay writing, including their characteristics, purposes, and key features.

निबंध लेखन के विभिन्न प्रकारों का उनकी विशेषताओं और उद्देश्यों सहित विस्तृत वर्णन कीजिए।

5. Create a story based on the given story map, focusing on a happy and uplifting ending :

दिए गए कहानी मानचित्र के आधार पर एक सुखद अंत पर ध्यान केन्द्रित करते हुए एक कहानी बनाए :

(i) Introduction of the protagonist Emma.

नायिका एम्मा का परिचय।

(ii) Emma loses her/ his job due to pandemic.

महामारी के कारण एम्मा ने अपना नौकरी खो दी।

(iii) Emma's family struggles financially

एम्मा का परिवार आर्थिक रूप से संघर्ष करता है।

(iv) Emma tries to find out a new job but fails.

एम्मा एक नई नौकरी ढूँढने की कोशिश करती है पर वह असफल हो जाती है।

(v) Emma meets a stranger who offers help.

एम्मा एक अजनबी से मिलती है जो मदद करने की पहल करता है।

(vi) Emma gets opportunity to start her own business

एम्मा को अपना खुद का व्यवसाय शुरू करने का अवसर मिलता है।

(vii) Emma's family is financially stable again.

एम्मा का परिवार आर्थिक रूप स्थिर हो गया।

## Section-B

(खण्ड-ख)

### Short Answer Type Questions

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×12=48

**Note :-** Section 'B' contains Eight (08) Short-answer type questions of Twelve (12) marks each. Learners are required to answer any *four* (04) questions only.

**नोट :-** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बारह (12) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What are Adverbial Clauses of Time ?

समय के क्रिया विशेषण उपवाक्य क्या है ?

2. What are Phrasal Verbs ? Write any *four* phrasal verbs along with their meaning and frame four sentences using each of those phrasal verbs.

वाक्यांश क्रियाएं क्या हैं ? किन्हीं चार वाक्यांश क्रियाओं को उनके अर्थ सहित लिखिए और उनमें से प्रत्येक वाक्यांश क्रिया का उपयोग करके चार वाक्य बनाइए।

3. Write a note on 'Language and Style' used in essay writing.

निबंध लेखन में प्रयुक्त 'भाषा एवं शैली' पर एक नोट लिखिए।

4. What is the difference between Prefix and suffix. Give *four* examples of each.

उपसर्ग और प्रत्यय में क्या अंतर हैं ? प्रत्येक के चार उदाहरण देकर विस्तार से बताइए।

5. Complete the sentences using the correct relative pronoun : (6×2=12)

निम्नलिखित वाक्यों को पूरा कीजिए और सही सम्बन्ध सर्वनाम का उपयोग कीजिए :

- (i) The book ..... I read last week was very interesting.

वह पुस्तक ..... मैंने पिछले सप्ताह पढ़ी थी, बहुत रोचक थी।

- (ii) The teacher ..... is standing over there is my favorite.

वह शिक्षक ..... जो वहाँ खड़ा है, मेरा पसंदीदा है।

- (iii) The city ..... we visited last year was beautiful.

वह शहर ..... जिसे हमने पिछले वर्ष देखा था, बहुत सुंदर था।

- (iv) The student ..... scored the highest marks in the class is a genius.

वह छात्र ..... जिसने कक्षा में सर्वाधिक अंक प्राप्त किए, एक प्रतिभाशाली है।

(v) The hotel ..... we stayed in was very comfortable.

वह होटल ..... जिसमें हम ठहरे थे, बहुत आरामदायक था।

(vi) The person ..... helped me in need was a kind stranger.

वह व्यक्ति ..... जिसने मेरी सहायता की जब मुझे आवश्यकता थी, एक दयालु अजनबी था।

6. Fill in the blanks and choose the suitable option given below for each sentence : (6×2=12)

निम्नलिखित वाक्यों में रिक्त स्थान भरिए और उपयुक्त विकल्प चुनें :

(i) The teacher gives many examples to ..... the idea contained in the poem.

(a) bring about

(b) bring forth

(c) bring in

(d) bring out

शिक्षक कविता में निहित विचार को ..... करने के लिए कई उदाहरण देते हैं।

- (अ) लाने के लिए
- (ब) ले जाने के लिए
- (स) ले आने के लिए
- (द) ले लेने के लिए

(ii) Ramesh agreed to ..... my orders.

- (a) carry away
- (b) carry out
- (c) carry on
- (d) carry off

रमेश में मेरे आदेशों का ..... करने के लिए सहमति दी।

- (अ) दूर करने के लिए
- (ब) पालन करने के लिए
- (स) आगे बढ़ाने के लिए
- (द) टालने के लिए

(iii) She generally ..... at an odd hour.

- (a) turns over
- (b) turn on
- (c) turns up
- (d) turns off



वह आम तौर पर ..... एक अजीब समय पर।

- (अ) मुड़ जाती है
- (ब) जागती है
- (स) उठ जाती है
- (द) सोती है

(iv) On account of overwork, he is .....

- (a) run down
- (b) ran out
- (c) runs down
- (d) run up

अधिक काम के कारण, वह ..... हो गया है।

- (अ) थक गया है
- (ब) चला गया है
- (स) थका हुआ है
- (द) उठ गया है

(v) Ritu always sets her alarm so that she can .....  
at 8 a.m.

- (a) think over
- (b) think through
- (c) write down
- (d) wake up

रितु हमेशा अनी अलार्म सेट करती है ताकि वह .....

8 बजे उठ जाए।

(अ) सोच विचार करे

(ब) सोच समझकर दे

(स) लिख दे

(द) जाग जाए

(vi) The old man ..... without any trouble last night.

(a) passed away

(b) passed by

(c) passed for

(d) passed out

बुजुर्ग व्यक्ति ..... बिना किसी परेशानी के कल रात को सो गया।

(अ) चला गया

(ब) गुजर गया

(स) चला आया

(द) सो गया

7. Read the passage carefully and decide whether the statement is true (T) or false (F) :

गद्यांश को ध्यान से पढ़ें और तय करें कि कथन सत्य (T) है या असत्य (F) :

The COVID-19 pandemic has left a lasting impact on individuals and communities worldwide. Even after recovery, many people experience lingering health effects, known as post-COVID conditions or long COVID. These conditions can include fatigue, muscle pain, and cognitive difficulties. Additionally, the pandemic has caused significant economic and social disruption, leading to increased stress, anxiety, and depression. As a result, it is essential to prioritize mental health support and rehabilitation services for those affected.

कोविड-19 महामारी ने विश्वभर में व्यक्तियों और समुदायों पर एक स्थायी प्रभाव छोड़ा है। ठीक होने के बाद भी, कई लोगों को लंबे समय तक स्वास्थ्य प्रभावों का अनुभव होता है, जिन्हें पोस्ट-कोविड स्थितियाँ या लंबा कोविड कहा जाता है। ये स्थितियाँ थकान, मांसपेशियों में दर्द और संज्ञानात्मक कठिनाइयों को शामिल कर सकती हैं। इसके अलावा, महामारी ने महत्वपूर्ण आर्थिक और सामाजिक व्यवधान का कारण बनाया है, जिससे तनाव, चिंता और अवसाद में वृद्धि हुई है। नतीजतन, उन लोगों के लिए मानसिक स्वास्थ्य समर्थन और पुनर्वास सेवाओं को प्राथमिकता देना आवश्यक है जो प्रभावित हुए हैं।

- (i) The COVID-19 pandemic has had no lasting impact on individuals and communities. (T/F)

कोविड-19 महामारी का व्यक्तियों और समुदायों पर कोई स्थायी प्रभाव नहीं पड़ा है। (सत्य/असत्य)

- (ii) Post-COVID conditions can include fatigue and muscle pain. (T/F)

पोस्ट-कोविड स्थितियाँ थकान और मांसपेशियों में दर्द को शामिल कर सकती हैं। (सत्य/असत्य)

- (iii) The pandemic has caused significant economic disruption. (T/F)

महामारी ने महत्वपूर्ण आर्थिक व्यवधान का कारण बनाया है। (सत्य/असत्य)

- (iv) Long COVID is a condition that affects only older adults. (T/F)

लंबा कोविड केवल वृद्ध वयस्कों को प्रभावित करने वाली एक स्थिति है। (सत्य/असत्य)

- (v) The pandemic has led to increased stress and anxiety. (T/F)

महामारी ने तनाव और चिंता में वृद्धि का कारण बनाया है। (सत्य/असत्य)

(vi) Rehabilitation services are not necessary for those affected by Post-COVID conditions. (T/F)

पोस्ट-कोविड स्थितियों से प्रभावित लोगों के लिए पुनर्वास सेवाएं आवश्यक नहीं हैं। (सत्य/असत्य)

(vii) Cognitive difficulties are a common symptom of Post-COVID conditions. (T/F)

संज्ञानात्मक कठिनाइयाँ पोस्ट-कोविड स्थितियों के एक सामान्य लक्षण हैं। (सत्य/असत्य)

(viii) The pandemic has had no impact on mental health. (T/F)

महामारी का मानसिक स्वास्थ्य पर कोई प्रभाव नहीं पड़ा है। (सत्य/असत्य)

(ix) The COVID-19 pandemic has caused significant social disruption. (T/ F)

कोविड-19 महामारी सामाजिक व्यवधान का कारण बनी है। (सत्य/असत्य)

(x) Post-COVID conditions can be treated with mental health support and rehabilitation services. (T/F)

पोस्ट-कोविड स्थितियों का इलाज मानसिक स्वास्थ्य समर्थन और पुनर्वास सेवाओं के साथ किया सकता है।

(सत्य/असत्य)

(xi) The pandemic had a lasting impact only on individuals, not on communities. (T/F)

महामारी का स्थायी प्रभाव केवल व्यक्तियों पर, समुदायों पर नहीं पड़ा है। (सत्य/असत्य)

(xii) Fatigue/muscle pain, and cognitive difficulties are common symptoms of Post-COVID conditions. (T/F)

थकान, मांसपेशियों में दर्द, और संज्ञानात्मक कठिनाइयाँ कोविड के बाद की स्थिति के सामान्य लक्षण हैं। (सत्य/असत्य)

8. Substitute the italicized idiomatic expression with an appropriate phrase without changing the meaning of the sentence :

तिरछे लिखे गए मुहावरेदार अभिव्यक्ति को एक उपयुक्त वाक्यांश से बदलें जो वाक्य के अर्थ को बदले बिना हो :

(i) He has entered upon a good career.

वह एक अच्छे करियर में प्रवेश कर गया है।

(ii) She did not put back home last night.

वह कल रात घर नहीं लौटी।

(iii) He has made up his mind to be a doctor.

उसने डॉक्टर बनने का मन बना लिया।

- (iv) His folly has brought about his ruin.  
उसकी मूर्खता ने उसकी बर्बादी का कारण बनाया।
- (v) He broke down in the middle of his speech.  
वह अपने भाषण के बीच में ही टूट गया।
- (vi) I must think over the matter before taking a final decision.  
मुझे अंतिम निर्णय लेने से पहले मामले पर विचार करना होगा।
- (vii) I have hit upon a good plan to get rid of him.  
मुझे उस से छुटकारा पाने के लिए एक अच्छी योजना मिल गई है।
- (viii) The present disturbances will soon blow over.  
वर्तमान अशांति जल्द ही समाप्त हो जाएगी।
- (ix) The new policy has been put on the back burner due to lack of funds.  
नई नीति को अल्प प्राथमिकता दी गई है क्योंकि धन की कमी है।
- (x) The company has been going through a rough patch since the economic downturn.  
कम्पनी कठिन समय से गुजर रही है आर्थिक मंदी के बाद।

- (xi) The teacher tried to drum some sense into student's head.

शिक्षक ने छात्र के दिमाग में समझ बिठाने की कोशिश की।

- (xii) The news of the accident sent shockwaves through the entire community.

दुर्घटना की ख़बर ने पूरे समुदाय में हलचल मचा दी।

\*\*\*\*\*