

A-709

Total Pages : 4

Roll No.

MMC-201/PGDMC-201

संपादन, प्रकाशन एवं निर्माण

(MAJMC/PGDJMC)

2nd Semester Examination, 2024 (June)

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

Note :- This paper is of Seventy (70) marks divided into Two (02) Sections 'A' and 'B'. Attempt the questions contained in these Sections according to the detailed instructions given therein. *Candidates should limit their answers to the questions on the given answer sheet. No additional (B) answer sheet will be issued.*

यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। *परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।*

A-709/MMC-201 (1)
/PGDMC-201

P.T.O.

Section–A

(खण्ड–क)

Long Answer Type Questions

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×19=38

Note :- Section 'A' contains Five (05) Long-answer type questions of Nineteen (19) marks each. Learners are required to answer any *two* (02) questions only.

खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Are feature articles more effective than traditional news articles in capturing and retaining readers' attention? Discuss.

क्या फीचर लेख पाठकों का ध्यान आकर्षित करने और बनाए रखने में पारंपरिक समाचार लेखों की तुलना में अधिक प्रभावी हैं ? चर्चा कीजिए।

2. What is the impact of editorial bias on news reporting ? Discuss the potential consequences of editorial bias on public perception and the credibility of news outlets.

समाचार रिपोर्टिंग पर संपादकीय पूर्वाग्रह का क्या प्रभाव होता है ? सार्वजनिक नज़रिए पर संपादकीय पूर्वाग्रह के संभावित परिणामों और समाचार केंद्रों की विश्वसनीयता पर चर्चा कीजिए।

3. In what way does the editing process improve newspaper production ? Discuss.

संपादन प्रक्रिया किस प्रकार समाचार पत्र की तैयारी में सुधार करती है ? चर्चा कीजिए।

4. Write an opinion piece about a contemporary issue of your choice.

अपनी पसंद के किसी सामयिक मुद्दे पर एक राय लिखिए।

5. Elaborate upon the essentials of news writing. Provide examples.

समाचार लेखन की अनिवार्यताओं का वर्णन करें। उदाहरण भी दीजिए।

Section-B

(खण्ड-ख)

Short Answer Type Questions

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×8=32

Note :- Section 'B' contains Eight (08) Short-answer type questions of Eight (08) marks each. Learners are required to answer any *four* (04) questions only.

खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What is the significance of masthead in a newspaper ?

एक अखबार में मास्टहेड का क्या महत्व है ?

2. What is the role of a sub-editor ?
उप-संपादक की भूमिका क्या है ?
3. Write about the significance of visual storytelling in journalism.
पत्रकारिता में विजुअल स्टोरेटलिंग की अहमियत के बारे में लिखिए।
4. Write short notes on :
 - (a) Picture editing
 - (b) Copy editingसंक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
 - (क) चित्र संपादन
 - (ख) कॉपी संपादन
5. Argue for the continued relevance of print media in an increasingly digital world.
तेजी से डिजिटल होती दुनिया में प्रिंट मीडिया की प्रासंगिकता का वर्णन कीजिए।
6. Discuss the significance of newspaper headlines.
समाचार पत्र में सुर्खियों के महत्व पर चर्चा कीजिए।
7. What is a Lead? What are its different types ?
लीड क्या है? इसके अलग-अलग प्रकार क्या हैं ?
8. What is ombudsman ? Write about the concept of reader's editor.
ओम्बड्समैन क्या है ? रीडर्स एडिटर की अवधारणा के बारे में बताइए।
