

A-254

Total Pages : 2

Roll No.

MAUL-502

Master of Art (M.A. 23)

First Semester Examination, 2024 (June)

(Paper-2nd "NAZM")

ایم. اے. اردو۔ سمسٹر اوّل۔ دوسرا پرچہ۔ نظم

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 70

نوٹ:- یہ پرچہ دو حصوں 'الف' اور 'ب' پر مشتمل ہے۔ ہر حصے کے سوالوں

کا جواب متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجئے۔

حصہ (الف)

مندرجہ ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جوابات تحریر کیجئے۔ ہر

2×19=38

سوال ۱۹ نمبر کا ہے۔

سوال نمبر ۱۔ اکبر الہ آبادی کے سوانحی حالات قلم بند کیجئے۔

سوال نمبر ۲۔ نظم "جبریل و ابلیس" پر مفصل اظہار خیال کیجئے۔

- سوال نمبر ۳۔ نظم ”مادرِ ہند“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں بیان کیجئے۔
- سوال نمبر ۴۔ نظم ”برکھا رت“ کی منظر نگاری اپنے الفاظ میں لکھئے۔
- سوال نمبر ۵۔ جوش کی انقلابی شاعری سے متعلق ایک مضمون لکھئے۔

حصہ (ب)

مندرجہ ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جوابات دیجئے۔ ہر

$4 \times 8 = 32$

سوال ۸ نمبر کا ہے۔

- سوال نمبر ۱۔ ترقی پسند تحریک کے کسی شاعر پر ایک مضمون لکھئے۔
- سوال نمبر ۲۔ علامہ اقبال کی نظم نگاری پر اپنا موقف واضح کیجئے۔
- سوال نمبر ۳۔ میراجی کی شاعری سے متعلق واقفیت کرائیئے۔
- سوال نمبر ۴۔ سرور جہان آبادی کی قومی شاعری پر اظہار خیال کیجئے۔
- سوال نمبر ۵۔ علامہ اقبال کی نظم ”ساقی نامہ“ کے کسی بند کی تشریح کیجئے۔
- سوال نمبر ۶۔ چکبست کی نظم ”آوازہ ہند“ کے کسی بند کا خلاصہ رقم کیجئے۔
- سوال نمبر ۷۔ نظیر اکبر آبادی کی ہندوستانیت پر اپنے خیالات مختصراً بتائیئے۔
- سوال نمبر ۸۔ خواجہ الطاف حسین حالی کی حقیقت پسندی پر اظہار خیال کیجئے۔