

A-971

Total Pages : 3

Roll No.

MASL-205

M.A. Sanskrit (MASL)

(संस्कृत साहित्य की आधुनिक प्रतिभाएं)

2nd Year Examination, 2024 (June)

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

नोट :- यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। **परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।**

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×19=38

नोट :- खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

A-971/MASL-205

(1)

P.T.O.

1. कुमाऊँ संस्कृत साहित्य की परम्परा और उनके अभिलेखों का वर्णन कीजिए।
2. श्रीकृष्ण जोशी का जीवन परिचय बताते हुए उनका संस्कृत साहित्य में योगदान पर प्रकाश डालिए।
3. गुमानी पन्त के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।

अथवा

शिवप्रसाद भारद्वाज के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।

4. श्री हरि नारायण दीक्षित के द्वारा रचित महाकाव्य, खण्डकाव्य एवं मुक्तक काव्यों का परिचय दीजिए।
5. उपन्यास का अर्थ एवं स्वरूप बताते हुए, संस्कृत साहित्य में उपन्यासों के भेदों का निरूपण कीजिए।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×8=32

नोट :- खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. अठ्ठारहवीं शताब्दी में कुमाऊँ के चार संस्कृत काव्यकारों का संक्षिप्त परिचय प्रस्तुत कीजिए।
2. उन्नीसवीं शती में गढ़वाल क्षेत्र के चार काव्यकारों का संक्षिप्त परिचय बताइए।

3. शिवप्रसाद भारद्वाज द्वारा रचित महाकाव्यों का उल्लेख कीजिए।
4. गीतिकाव्य के भेदों का वर्णन कीजिए।
5. पण्डित घनानन्द पन्त एवं देवी दत्त जोशी का संक्षिप्त परिचय प्रस्तुत कीजिए।
6. बीसवीं शताब्दी के चार काव्यकारों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
7. गीति काव्य के स्वरूप पर एक लेख लिखिए।
8. शिवराजविजय की समीक्षा कीजिए।
