

**A-304**

Total Pages : 3

Roll No. ....

**MAHL-606**

हिन्दी पत्रकारिता : इतिहास एवं सिद्धान्त (भाग एक)

एम. ए. हिन्दी (MAHL)

3rd Semester Examination, 2024 (June)

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

**नोट** : – यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। *परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।*

**खण्ड-क**

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×19=38

**नोट** : – खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. जनसंपर्क की परिभाषा दीजिए। जनसंपर्क के सिद्धान्तों एवं जनसंपर्क के प्रमुख तत्त्वों का वर्णन कीजिए।

2. विज्ञापन से आप क्या समझते हैं ? विज्ञापन के सिद्धांतों का वर्णन कीजिए।
3. ई-पत्रकारिता क्या है ? ई-पत्रकारिता के विकास में सहायक विभिन्न माध्यमों की विवेचना कीजिए।
4. समाचार से क्या आशय है ? श्रेष्ठ समाचार लेखन की विशेषताएँ बताते हुए मीडिया लेखन की अन्य विधाओं पर प्रकाश डालिए।
5. अनुवाद का महत्व बताइए। विषय-वस्तु तथा प्रक्रिया के आधार पर अनुवाद के प्रमुख प्रकार बताइए।

### खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×8=32

**नोट :** – खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल **चार (04)** प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. जनसंपर्क को परिभाषित कीजिए तथा जनसंपर्क के उपकरणों पर प्रकाश डालिए।
2. विज्ञापन एवं जनसंपर्क पर टिप्पणी लिखिए।
3. विज्ञापन की अवधारणा स्पष्ट कीजिए।
4. इंटरनेट पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
5. संपादकीय लेखन से आप क्या समझते हैं ? संपादकीय लेखन की विशेषताएँ बताइए।

6. टेलीविजन पर खबरों के प्रस्तुतीकरण के विभिन्न रूपों का वर्णन कीजिए।
7. समाचार से क्या आशय है ? समाचारों को कितने रूपों में वर्गीकृत किया जा सकता है ?
8. अनुवाद का अर्थ एवं परिभाषा स्पष्ट कीजिए तथा अनुवाद की प्रक्रिया पर प्रकाश डालें।

\*\*\*\*\*