

A-292

Total Pages : 2

Roll No.

MAHL-502

मध्यकालीन कविता (भाग एक)

एम. ए. हिन्दी (MAHL)

1st Semester Examination, 2024 (June)

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

नोट : – यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। **परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।**

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×19=38

नोट : – खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. कृष्णभक्ति शाखा की प्रगतिशीलता और सांस्कृतिक महत्त्व पर विचार कीजिए।
2. अवधी संस्कृति के सापेक्ष जायसी की कविता का मूल्यांकन कीजिए।

A-292/MAHL-502 (1)

P.T.O.

3. भक्ति आन्दोलन की पृष्ठभूमि पर विचार करते हुए प्रमुख भक्ति आन्दोलन के प्रमुख आचार्यों के मतों का परिचय प्रस्तुत कीजिए।
4. मध्यकाल के समाज के सन्दर्भ में भक्ति कविता की प्रमुख विशेषताओं को वर्णित कीजिए।
5. कबीर साहित्य के महत्व को रेखांकित कीजिए।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×8=32

नोट : – खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. भक्ति कविता के प्रमुख दार्शनिक सिद्धांतों पर विचार कीजिए।
2. भक्तिकालीन कविता की सामाजिक-सांस्कृतिक पृष्ठभूमि पर विचार कीजिए।
3. तुलसीदास की भाषा का परिचय प्रस्तुत कीजिए।
4. 'पद्मावत' महाकाव्य पर टिप्पणी कीजिए।
5. सूरदास के वात्सल्य पदों पर विचार कीजिए।
6. संत काव्य की प्रमुख विशेषताओं को निरूपित कीजिए।
7. रामभक्ति शाखा पर टिप्पणी कीजिए।
8. बीजक ग्रंथ पर टिप्पणी कीजिए।
