

**A-252**

**Total Pages : 2**

**Roll No. ....**

## **BAUL-302**

**Bachelor of Art (B.A.)**

**Third Year Examination, 2024 (June)**

(Paper-2nd "URDU SHAYIRI")

بی. اے. سال سوم - دوسرا پرچہ - اردو شاعری

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 70

نوٹ:- یہ پرچہ دو حصوں 'الف' اور 'ب' پر مشتمل ہے۔ متعلقہ ہدایات کے

مطابق ہر حصے کے جوابات تحریر کیجئے۔

حصہ (الف)

مندرجہ ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جوابات تحریر کیجئے۔ ہر

**2×19=38**

سوال ۱۹ نمبر کا ہے۔

سوال نمبر ۱۔ نظم "ہنس نامہ" کی خصوصیات رقم کیجئے۔

سوال نمبر ۲۔ علامہ اقبال کی شاعرانہ خوبیوں پر ایک مضمون لکھئے۔

- سوال نمبر ۳۔ میر تقی میر کی شاعری پر ایک مفصل مضمون قلم بند کیجئے۔
- سوال نمبر ۴۔ اردو شعرا کے کلام میں ولی کے اثرات کی نشان دہی کیجئے۔
- سوال نمبر ۵۔ خواجہ میر درد کی شاعری میں تصوف کے عناصر کی نشان دہی کیجئے۔

### حصہ (ب)

مندرجہ ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جوابات دیجئے۔ ہر

سوال ۸ نمبر کا ہے۔  $4 \times 8 = 32$

- سوال نمبر ۱۔ صنعتِ تضاد کی تعریف اور مثال قلم بند کیجئے۔
- سوال نمبر ۲۔ نظیر اکبر آبادی کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالیے۔
- سوال نمبر ۳۔ خواجہ الطاف حسین حالی کے حالات زندگی لکھئے۔
- سوال نمبر ۴۔ اقبال کے تصورِ خودی کو مثالوں سے واضح کیجئے۔
- سوال نمبر ۵۔ جگر کی شاملِ نصاب پہلی غزل کا مجموعی تاثر لکھئے۔
- سوال نمبر ۶۔ جگر مراد آبادی کی ابتدائی تعلیم کس طرح ہوئی؟ بیان کیجئے۔
- سوال نمبر ۷۔ عزیز لکھنوی کی شاعری میں تخیل آفرینی پر اظہار خیال کیجئے۔
- سوال نمبر ۸۔ ”سہل ممتنع“ کی تعریف بیان کیجئے؟ دلیل میں مثالیں بھی دیجئے۔