

A-250

Total Pages : 3

Roll No.

BAUL-202

Bachelor of Art (B.A.)

Second Year Examination, 2024 (June)

(Paper-2nd "URDU SHAYIRI")

بی. اے. سال دوم - دوسرا پرچہ - اُردو شاعری

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 70

نوٹ:- یہ پرچہ دو حصوں 'الف' اور 'ب' پر مشتمل ہے۔ ہر حصے کے سوالوں

کا جواب متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجئے۔

حصہ (الف)

مندرجہ ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جوابات تحریر کیجئے۔ ہر

2×19=38

سوال ۱۹ نمبر کا ہے۔

سوال نمبر ۱۔ اصغر گوٹروی کی شاعری کی اہم خصوصیات کی مع مثال نشان

دہی کیجئے۔

سوال نمبر ۲۔ ”یگانہ چنگیزی کی شاعری اور انسانیت کے موضوعات“ کے
عنوان سے ایک مضمون قلم بند کیجئے۔

سوال نمبر ۳۔ مومن خاں مومن کی غزل گوئی کی امتیازی خصوصیات پر روشنی
ڈالئے۔

سوال نمبر ۴۔ غالب کی شاعرانہ عظمت“ کے عنوان سے ایک مضمون قلم بند
کیجئے۔

سوال نمبر ۵۔ مخدوم محی الدین کی نظم نگاری کا مع مثال تجزیہ کیجئے۔

حصہ (ب)

مندرجہ ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جوابات دیجئے۔ ہر

$4 \times 8 = 32$

سوال ۸ نمبر کا ہے۔

سوال نمبر ۱۔ غالب کی کسی غزل کے پانچ شعر لکھ کر ان کی تشریح کیجئے۔

سوال نمبر ۲۔ یگانہ چنگیزی کی زندگی کے اہم واقعات کی نشان دہی
کیجئے۔

سوال نمبر ۳۔ شاد عظیم آبادی کی عشقیہ شاعری پر اظہار خیال کیجئے۔

سوال نمبر ۴۔ نظم ”خون پھر خون ہے“ کا مجموعی تاثر اپنے الفاظ میں بیان کیجئے۔

سوال نمبر ۵۔ مومن کے کلام میں ”مکبر شاعرانہ“ کی نشان دہی مع مثال کیجئے۔

سوال نمبر ۶۔ کیا آتش کا شمار لکھنؤ کے نمائندہ شاعروں میں کیا جاتا ہے؟ اظہار خیال کیجئے۔

سوال نمبر ۷۔ کیفی اعظمی کی نظم ”مکان“ کا خلاصہ اس طرح تحریر کیجئے کہ متعلقہ نظم کے محاسن نمایاں ہو جائیں۔

سوال نمبر ۸۔ سُن تو سہی جہاں میں ہے تیرا فسانہ کیا؟

کہتی ہے تجھ کو خلق خدا غائبانہ کیا؟

درج بالا شعر کی تشریح اس طرح کیجئے کہ شعر کے فنی محاسن نمایاں ہو جائیں۔