

A-0748

Total Page No. : 3]

[Roll No.

MAUL – 601

Master of Arts (M.A.)

DASTAN AUR NOVEL

Examination, 2026 (Feb.)

Paper-1st

ایم۔ اے۔ اردو، پہلا پرچہ - داستان اور ناول

Time : 2 Hours

Max. Marks : 70

نوٹ:- یہ پرچہ حصہ (الف) اور (ب) پر مشتمل ہے۔ ہر حصے کے سوالوں کا جواب متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجئے۔

حصہ (الف)

نوٹ:- مندرجہ ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر

$$2 \times 19 = 38$$

سوال ۱۹ نمبرات کا ہے۔

1 داستان گوئی کے فن کو واضح کرتے ہوئے اردو میں داستانوں کے ارتقا

پر ایک مضمون لکھئے۔

A-0748

(1)

P.T.O.

- 2 اُردو ناول کی ابتدا اور ارتقا کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔
- 3 پریم چند کی ناول نگاری کے امتیازی اوصاف واضح کیجئے۔
- 4 داستان ”سب رس“ کے حوالے سے ملا وجہی کی داستان گوئی پر اظہارِ خیال کیجئے۔
- 5 مرزا محمد ہادی رسوا کی سوانح اور فن پر ایک مضمون لکھئے۔

حصہ (ب)

نوٹ:- مندرجہ ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر

$$4 \times 8 = 32$$

سوال ۸ نمبرات کا ہے۔

- 1 فیبل (Fable) کسے کہتے ہیں؟
- 2 اُردو میں داستانوں کو کتنی قسموں میں بانٹا جاسکتا ہے؟
- 3 تمثیل کسے کہتے ہیں؟ واضح کیجئے۔

4 اُردو کے چند اہم ناول نگاروں اور اُن کے ایک ایک ناول کا نام لکھئے۔

5 نذیر احمد کی ادبی خدمات کا مختصر جائزہ پیش کیجئے۔

6 عبد الحلیم شرر کے ناولوں کی بنیادی خصوصیات واضح کیجئے۔

7 خدیجہ مستور کی اہم تصنیفات پر روشنی ڈالئے۔

8 ناول ”ایسی بلندی ایسی پستی“ پر ایک مختصر تنقیدی نوٹ لکھئے۔
