

A-0742

Total Page No. : 3]

[Roll No.]

MAUL – 503

Master of Arts (M.A.)

URDU ZUBAN O ADAB KI TAREEKH-1

Examination, 2026 (Feb.)

Paper-3rd

ایم۔ اے۔ اردو، تیسرا پرچہ - اُردو زبان و ادب کی تاریخ-1

Time : 2 Hours

Max. Marks : 70

نوٹ:- یہ پرچہ حصہ (الف) اور (ب) پر مشتمل ہے۔ ہر حصے کے سوالوں کا جواب متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجئے۔

حصہ (الف)

نوٹ:- مندرجہ ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر

$$2 \times 19 = 38$$

سوال ۱۹ نمبرات کا ہے۔

1 ہند آریائی زبانوں کے بارے میں مختلف ماہرین زبان کے نظریات

پر روشنی ڈالئے۔

A-0742

(1)

P.T.O.

- 2 ”مغروی ہندی کی بولیوں“ پر ایک تفصیلی مضمون قلم بند کیجئے۔
- 3 دبستانِ دہلی کے ادبی و سیاسی پس منظر اور خصوصیات کا جائزہ لیجئے۔
- 4 لکھنوی شاعری پر داخلیت کو مجروح کرنے اور مزو اشارہ کو بے نقاب کرنے کا الزام کہاں تک دُرست ہے؟
- 5 نصرتی کے حالاتِ زندگی اور مثنوی نگاری پر گفتگو کرتے ہوئے اُس کا ادبی مقام متعین کیجئے۔

حصہ (ب)

نوٹ:- مندرجہ ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جواب دیجئے۔ ہر

سوال ۸ نمبرات کا ہے۔ $4 \times 8 = 32$

- 1 دَورِ جدید کی ہند آریائی زبانوں پر ایک مختصر مضمون لکھئے۔
- 2 کھڑی بولی کے آغاز و ارتقا کے بارے میں معلومات فراہم کیجئے۔
- 3 ”اُردو پنجاب سے نکلی ہے۔“ یہ نظریہ کس ماہرِ لسانیات کا ہے؟

- 4 ”قطب شاہی دور کی نثری اصناف“ کا جائزہ لیجئے۔
- 5 ”سودا قصیدہ گوئی کے بادشاہ ہیں۔“ یہ قول کس حد تک درست ہے؟
- 6 ”ایہام گوئی کے زوال کے اسباب“ بیان کیجئے۔
- 7 ”اصلاح زبان“ میں ناسخ کی خدمات پر روشنی ڈالئے۔
- 8 ”دکنی اردو کی صوتی خصوصیات“ پر اظہارِ خیال کیجئے۔
