

**A-0453**

Total Pages : 3

Roll No. ....

**MASL-602**

**M.A. Sanskrit (MASL)**

**गद्य एवं पद्य काव्य भाग-01**

Examination February, 2026

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

**नोट :-** यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। **परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।**

**खण्ड-क**

**दीर्घ उत्तरीय प्रश्न**

**2×19=38**

**नोट :-** खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. दशकुमारचरितम् के प्रथम उच्छ्वास का कथासार लिखिए।
2. महाकवि दण्डी की रचनाओं पर प्रकाश डालिए।
3. बाणभट्ट की कृतियों का कथासार को अपने शब्दों में लिखिए।

**A-0453**

( 1 )

P.T.O.

4. सुबन्धु के व्यक्तित्व एवं कर्तृत्व पर प्रकाश डालिए।  
5. निम्नलिखित गद्यांशों की सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

(क) अथ मीनकेतनसेनानायकेन

मलयगिरिमहीरुहनिरन्तरावासिभुजंगमभुक्तावशिष्टेनेव सूक्ष्मतरेण  
धृहरिचन्दनपरिमलभरेणेव मन्दगतिना दक्षिणानिलेन  
वियोगिहृदयस्थं मन्मथानलमुज्ज्वलयन्,  
सहकारकिसलयमकरन्दास्वादनरक्तकण्ठानां मधुकरकलकण्ठानां  
काकलीकलकलेन दिक्चक्रं वाचालयन्,  
मानिनीमानसोत्कलिकामुपनयन्, माकन्दसिन्दुवार-  
रक्ताशोककिंशुकतिलकेषु कलिकामुपपादयन्, मदनमहोत्सवाय  
रसिकमनांसि समुल्लासयन्, वसन्तसमयः समाजगाम।

(ख) कार्पण्यविवर्णवदनो महदाशापूर्णमानसाऽवोचदग्रजन्मा- 'महाभाग!  
सुतानेतान्मातृहीनाननेकेरुपायै रक्षन्निदानीमस्मिन्कुदेशे भैक्ष्यं-  
सम्पाद्य दददेतेभ्यो वसामि शिवालयेऽस्मिन्' इति।

(ग) अथ कदाचित्तदग्रमहिषी 'देवि! देवेन कल्पवल्लीफलमाप्नुहि'  
इति प्रभातसमये सुस्वप्नमवलोकितवती।

### खण्ड-ख

लघु उत्तरीय प्रश्न

4×8=32

नोट :- खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. अवन्तिसुन्दरी का परिचय दीजिए।
2. राजवाहन के यात्रा वृतान्त का वर्णन कीजिए।
3. 'दण्डिनम्पदलालित्यः' को सिद्ध कीजिए।
4. दशकुमारचरितम् का वैशिष्ट्य अपने शब्दों में लिखिए।
5. सोमदत्त का परिचय दीजिए।
6. आचार्य दण्डी की कृतियों का परिचय दीजिए।
7. राजा राजहंस एवं वसुमती का परिचय दीजिए।
8. आधुनिक संस्कृत गद्यकाव्यकारों का परिचय दीजिए।

**अथवा**

कादम्बरी के कला पक्ष पर प्रकाश डालिए।

\*\*\*\*\*