

**A-0393**

Total Pages : 2

Roll No. ....

**MAHL-610**

एम.ए. हिन्दी (MAHL)

तुलनात्मक एवं भारतीय साहित्य (भाग दो)

Examination February, 2026

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

**नोट :-** यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। **परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।**

**खण्ड-क**

**दीर्घ उत्तरीय प्रश्न**

**2×19=38**

**नोट :-** खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. कुमाऊनी लोक साहित्य के इतिहास पर विचार कीजिए।
2. कुमाऊनी लोकगीत की विशिष्टता को रेखांकित कीजिए।
3. गढ़वाली लोक साहित्य के परिदृश्य पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

**A-0393**

( 1 )

P.T.O.

4. पंजाबी साहित्य की कविता परिदृश्य पर निबंध लिखिए।
5. राजस्थानी साहित्य के इतिहास को रेखांकित कीजिए।

### खण्ड-ख

#### लघु उत्तरीय प्रश्न

4×8=32

**नोट :-** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. कुमाऊनी लोक-गीत की विशिष्टता को अपने शब्दों में अभिव्यक्त कीजिए।
2. चाँचरी का परिचय दीजिए।
3. गढ़वाली लोक गीत में नरेंद्र सिंह नेगी के योगदान को रेखांकित कीजिए।
4. लोकगीत क्या है?
5. लोक साहित्य से आप क्या समझते हैं?
6. डिंगल साहित्य क्या है? परिचय दीजिए।
7. अवतार सिंह संधू पाश की कविताओं की विशिष्टता को पंजाबी साहित्य के संदर्भ में रेखांकित कीजिए।
8. पंजाबी कथा साहित्य पर विचार कीजिए।

\*\*\*\*\*