

**A-0407**

Total Pages : 2

Roll No. ....

**MAHL-204**

**M.A. Hindi (MAHL)**

**तुलनात्मक एवं भारतीय साहित्य**

Examination, Feb., 2026

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

**नोट :-** यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। **परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।**

**खण्ड-क**

**दीर्घ उत्तरीय प्रश्न**

**2×19=38**

**नोट :-** खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. तुलनात्मक साहित्य की अवधारणा को सविस्तार समझाइए।
2. भारतीय साहित्य की भाषिक व्यापकता पर प्रकाश डालिए।

**A-0407**

( 1 )

P.T.O.

3. दक्षिण की प्रमुख भाषाओं के ऐतिहासिक विकासक्रम का वर्णन कीजिए।
4. तेलुगु साहित्य के क्रमबद्ध विकास को समझाइए।
5. कुमाउनी लोकगीतों का सविस्तार वर्गीकरण कीजिए।

### खण्ड-ख

#### लघु उत्तरीय प्रश्न

4×8=32

**नोट :-** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. भारतीय साहित्य के स्वरूप का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
2. भारोपीय भाषा परिवार पर टिप्पणी लिखिए।
3. मराठी साहित्य के काल-विभाजन पर टिप्पणी लिखिए।
4. तेलुगु की पत्रिकाओं का संक्षेप में परिचय दीजिए।
5. 'न्यौली' का एक उदाहरण दीजिए।
6. गढ़वाली साहित्य का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
7. वीर काव्य अथवा वार काव्य पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
8. राजस्थानी साहित्य पर लेख लिखिए।

\*\*\*\*\*