

A-1250

Total Pages : 4

Roll No.

MAHI-607

MA History (MAHI)

भारतीय संस्कृति : प्राचीन काल से राजपूत काल तक

Examination February, 2026

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

Note :- This paper is of Seventy (70) marks divided into Two (02) Sections 'A' and 'B'. Attempt the questions contained in these Sections according to the detailed instructions given therein. *Candidates should limit their answers to the questions on the given answer sheet. No additional (B) answer sheet will be issued.*

नोट :- यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। *परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।*

A-1250

(1)

P.T.O.

Section–A

(खण्ड–क)

Long Answer Type Questions

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न) (2×19=38)

Note :– Section ‘A’ contains Five (05) Long-answer type questions of Nineteen (19) marks each. Learners are required to answer any *two* (02) questions only.

नोट :– खण्ड ‘क’ में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What do you understand by culture ? Explain its main Characteristics.

संस्कृति से आप क्या समझते हैं ? इसकी प्रमुख विशेषताओं के बारे में बताइए।

2. Write a critical note on the ‘ Varna’ and ‘Caste’ system.

वर्ण एवं जाति व्यवस्था पर एक आलोचनात्मक लेख लिखिए।

3. Give a detailed description of the principles of Buddhism.

बौद्ध धर्म के सिद्धान्तों का विस्तृत विवरण दीजिए।

4. Throw light in detail on the architectural styles of the Pallava period.

पल्लव कालीन स्थापत्य कला शैलियों पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

5. Discuss the various aspects of social and religious life during the Rajput period.

राजपूत कालीन सामाजिक और धार्मिक जीवन के विविध पक्षों की विवेचना कीजिए।

Section-B

(खण्ड-ख)

Short Answer Type Questions

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

(4×8=32)

Note :- Section 'B' contains Eight (08) Short-answer type questions of Eight (08) marks each. Learners are required to answer any *four* (04) questions only.

नोट :- खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Linguistic features of Indian Culture.

भारतीय संस्कृति की भाषागत विशेषताएँ।

2. Themes depicted in Indian Art : everyday life, beliefs and traditions.

भारतीय कला में अंकित विषय, जनजीवन, विश्वास और धारणाएँ।

3. The architecture of the Great Bath of Mohenjo-daro.

मोहनजोदड़ों के विशाल स्नानागार का स्थापत्य।

4. Role of Sabha and Samiti in Vedic Period.

वैदिक काल में सभा और समिति की भूमिका।

5. Language, education and literature in Mauryan period.

मौर्य काल में भाषा, शिक्षा, और साहित्य।

6. Fourth Buddhist Council.

चतुर्थ बौद्ध संगीति।

7. Society and economy in Shunga period.

शुंगकालीन समाज और अर्थव्यवस्था।

8. Vaishnavism in Gupta period.

गुप्त काल में वैष्णव धर्म।
