

**A-0468**

Total Pages : 2

Roll No. ....

**CCIKS-104**

**कला एवं संस्कृति**

Examination, 2026 (Feb.)

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 100

**नोट :-** यह प्रश्न-पत्र सौ (100) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। **परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।**

**खण्ड-क**

**दीर्घ उत्तरीय प्रश्न**

**2×26=52**

**नोट :-** खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए छब्बीस (26) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. वास्तुकला की प्रमुख शैलियों का वर्णन कीजिए।
2. हिन्दू, जैन व बौद्ध वास्तुकला का तुलनात्मक वर्णन कीजिये।
3. भारतीय ज्ञान परम्परा की दृष्टि से कला के उद्देश्य एवं महत्व का प्रतिपादन कीजिये।

**A-0468**

( 1 )

P.T.O.

4. भारतीय संस्कृति में शास्त्रीय नृत्य की भूमिका पर प्रकाश डालिये।
5. भारतीय संस्कृति की विशेषतायें बताइये।

### खण्ड-ख

लघु उत्तरीय प्रश्न

4×12=48

**नोट :-** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए बारह (12) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. प्राण प्रतिष्ठा में मन्त्रों के महत्व का प्रतिपादन कीजिये।
2. जैन वास्तुकला की विशेषताएँ बताइये।
3. शास्त्रीय नृत्य के प्रमुख अंगों का वर्णन कीजिये।
4. लोकनृत्य का समाज में क्या महत्व है ?
5. मनुस्मृति के अनुसार मानव के कर्तव्यों का निरूपण कीजिये।
6. मनुस्मृति के अनुसार धर्म के लक्षणों को बताइये।
7. भारतीय संस्कृति में उत्सवों एवं त्यौहारों के मनाने के उद्देश्यों को स्पष्ट कीजिये।
8. भारतीय संस्कृति में निहित आश्रम व्यवस्था पर प्रकाश डालिये।

\*\*\*\*\*