

A-1097

Total Pages : 4

Roll No.

BAHI (N)-220

भारतीय संस्कृति

Examination February, 2026

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

Note :- This paper is of Seventy (70) marks divided into Two (02) Sections 'A' and 'B'. Attempt the questions contained in these Sections according to the detailed instructions given therein. *Candidates should limit their answers to the questions on the given answer sheet. No additional (B) answer sheet will be issued.*

नोट :- यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। *परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।*

A-1097

(1)

P.T.O.

Section–A

(खण्ड–क)

Long Answer Type Questions

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न) (2×19=38)

Note :– Section ‘A’ contains Five (05) Long-answer type questions of Nineteen (19) marks each. Learners are required to answer any *two* (02) questions only.

नोट :– खण्ड ‘क’ में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Define culture and explain its main features.

संस्कृति की परिभाषा दीजिए और इसके मुख्य लक्षण स्पष्ट कीजिए।

2. Discuss the relation between civilization and culture with suitable examples.

सभ्यता और संस्कृति के सम्बन्ध पर उपयुक्त उदाहरणों सहित चर्चा कीजिए।

3. Evaluate the contribution of Vedic culture in shaping Indian society.

भारतीय समाज के निर्माण में वैदिक संस्कृति के योगदान का मूल्यांकन कीजिए।

4. Explain the basic principles of Buddhism and Jainism.
बौद्ध और जैन धर्म के मूल सिद्धान्त स्पष्ट कीजिए।
5. Write an essay on the development of Indian temple architecture.
भारतीय मंदिर वास्तुकला के विकास पर निबन्ध लिखिए।

Section–B

(खण्ड–ख)

Short Answer Type Questions

(लघु उत्तरीय प्रश्न) (4×8=32)

Note :– Section 'B' contains Eight (08) Short-answer type questions of Eight (08) marks each. Learners are required to answer any *four* (04) questions only.

नोट :– खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Elements of Culture.
संस्कृति के तत्व।
2. Distinction between material and non-material culture.
भौतिक और अभौतिक संस्कृति में अंतर।

3. Rigvedic Gods.
ऋग्वैदिक देवता।
4. Characteristics of Mauryan Art.
मौर्यकालीन कला की विशेषताएँ।
5. Functions of Sabha and Samiti.
सभी और समिति के कार्य।
6. Bhakti Movement in Medieval India.
मध्यकालीन भारत में भक्ति आंदोलन।
7. Salient features of Mughal painting.
मुगल चित्रकला की मुख्य विशेषताएँ।
8. Gandhara and Mathura Schools of Art – a comparison.
गंधार और मथुरा कला शालाओं की तुलना
