

A-0702

Total No. of Pages: 2

Roll No.....

MAUL-604

Master of Arts (M.A.23)

3rd Sem Examination, (December) 2024

(Paper-4th Gair Afsanvi Nasr-1)

ایم. اے. اردو، سمسٹر سوم پرچہ چہارم - غیر افسانوی نثر-۱

Time: 2 Hours

Maximum Marks-70

نوٹ:- یہ پرچہ حصہ (الف) اور (ب) پر مشتمل ہے۔ ہر حصے کے سوالات کے جوابات متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجیے۔

2x19=38

حصہ (الف)

مندرجہ ذیل میں سے صرف دو سوالات کے جوابات دیجیے۔ ہر سوال ۱۹ نمبر کا ہے۔

- سوال نمبر ۱۔ مضمون نگاری کے موضوعات پر اپنے تاثرات پیش کیجیے؟
- سوال نمبر ۲۔ انشائیہ نگاری کا فن اور اس کی خصوصیات پر تفصیلی مضمون تحریر کیجیے؟
- سوال نمبر ۳۔ مضمون کی تعریف کرتے ہوئے اس کی کتنی اقسام ہیں؟ وضاحت کیجیے۔
- سوال نمبر ۴۔ پطرس بخاری اور مشتاق احمد یوسفی کے طنز و مزاح پر تفصیلی مضمون تحریر کیجیے؟
- سوال نمبر ۵۔ اردو ادب میں خطوط نگاری کی روایت، اہمیت و افادیت پر ایک مضمون قلم بند کیجیے۔

حصہ (ب)

مندرجہ ذیل میں سے صرف چار سوالات کے جوابات دیجیے۔ ہر سوال ۸ نمبرات کا ہے۔

- سوال نمبر ۱۔ طرز و مزاح کی اقسام بیان کیجیے؟
- سوال نمبر ۲۔ انشائیہ کی خصوصیات بیان کیجیے؟
- سوال نمبر ۳۔ مضمون اور انشائیہ میں فرق واضح کیجیے۔
- سوال نمبر ۴۔ ”فسانہ آزاد“ کی اہم خصوصیات بتائیے؟
- سوال نمبر ۵۔ اردو انشائیہ کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے؟
- سوال نمبر ۶۔ اردو کے پانچ انشائیہ نگاروں کے نام لکھیے؟
- سوال نمبر ۷۔ محمد حسین آزاد کی انشائیہ نگاری پر مختصر مضمون تحریر کیجیے؟
- سوال نمبر ۸۔ نصاب میں شامل کوئی دو مضمون نگاروں کے بارے میں اپنے تاثرات پیش کیجیے؟
