

A-0694

Total No. of Pages: 3

Roll No.....

MAUL - 504

Master of Art (M.A.-23)

First Semester Examination, (December) 2024

(Paper-4th Tahqeeq-1)

ایم. اے. اردو، سمسٹر اوّل چوتھا پرچہ - تحقیق

Time: 2 Hours

Maximum Marks-70

نوٹ:- یہ پرچہ حصہ (الف) اور (ب) پر مشتمل ہے۔ ہر حصے کے سوالات کے جوابات متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجیے۔

2x19=38

حصہ (الف)

مندرجہ ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال ۱۹ نمبر کا ہے۔

سوال نمبر ۱۔ تحقیق کے چار ادوار کی تفصیل اور ان کے بنیادی اصولوں کی وضاحت کریں اور ان ادوار کا اردو ادب کی تحقیق پر کیا اثر پڑا؟

سوال نمبر ۲۔ پروفیسر خواجہ احمد فاروقی کی تنقید میں تاریخ، نفسیات اور دیگر علوم کے اثرات کس طرح نظر آتے ہیں؟

سوال نمبر ۳۔ تحقیق کو ”فن“ کیوں کہا جاتا ہے اور ایک محقق کے اندر گرید کا مادہ اور حقیقت کی تلاش کی جستجو کیوں ضروری ہے؟

P.T.O.

[1]

A-0694

سوال نمبر ۴۔ مسعود حسین خاں نے لسانیات کے میدان میں کون سے اہم تحقیقی کارنامے انجام دیے اور ان مضامین و کتب کی کیا خصوصیات ہیں؟
 سوال نمبر ۵۔ تحقیق کے اصول اور طریقہ؟ کار میں سب سے اہم عوامل کیا ہیں جو محقق کو کامیاب تحقیق کے لیے اپنانا چاہیے تفصیل سے بیان کیجئے۔

4x8=32

حصہ (ب)

مندرجہ ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال ۸ نمبر کا ہے۔
 سوال نمبر ۱۔ ڈاکٹر گیان چند جین تحقیقی کتاب ”اُردو کی نثری داستانیں“ میں اُردو داستانوں کے فن اور عہد قدیم کی قصہ گوئی کی روایت پر کیا اہم نکات پیش کیے گئے ہیں؟ انہوں نے داستان نویسی کے زوال کے اسباب کو کیسے بیان کیا؟
 سوال نمبر ۲۔ تنقید کے معنی اور مفہوم پر روشنی ڈالتے ہوئے یہ بتائیں کہ ادبی تخلیق کی جانچ پرکھ میں کن اہم پہلوؤں پر غور کیا جاتا ہے؟
 سوال نمبر ۳۔ مولوی عبدالحق نے قدیم دکنی نسخوں کی تخلیق اور تدوین میں کون سے اصول اور طریقے اختیار کیے۔
 سوال نمبر ۴۔ اُردو کے تحقیق کے شعبہ میں مشہور محققین میں سے چار کے نام بتائیں۔
 سوال نمبر ۵۔ مشفق خواجہ کے تحقیق کام میں ”احمد دین“ کی کتاب ”اقبال“ کی دریافت کا کیا کردار ہے اور یہ کتاب اُردو تنقید کے حوالے سے کس اہمیت کی حامل ہے؟
 سوال نمبر ۶۔ امتیاز علی خاں عرشی نے غالب کی تدوین میں کس طرح کے تحقیقی اصول اپنائے اور ”دیوان غالب عرشی“ کی ترتیب میں کیا اہمیت رکھی ہے؟

سوال نمبر ۷۔ الفرید نارتھ وہائیڈ ہیڈ کے قول ”تمام صداقتیں آدھی صداقتیں ہیں“ سے آپ کسی طرح تحقیق کے عمل اور اس کی نوعیت کو سمجھ سکتے ہیں؟

سوال نمبر ۸۔ محمود شیرانی نے ”فروسی کے شاہ نامے“ کے حوالے سے جو سخت گیر تحقیق کی تھی، اس کی اہمیت اور اس کے ثرات پر روشنی ڈالیں۔
