

A-0167

Total Pages : 3

Roll No.

MAHL-605

M.A. HINDI (MAHL)

उत्तराखण्ड का लोक साहित्य (भाग एक)

3rd Semester Examination, Session December 2024

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

नोट :- यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। *परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।*

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×19=38

नोट :- खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. लोक से आप क्या समझते हैं ? लोक साहित्य के स्वरूप और पर विस्तार प्रवृत्ति से चर्चा कीजिए।
2. कुमाउनी लोक साहित्य का वर्गीकरण कीजिए तथा इसके गद्य एवं पद्य स्वरूप की विवेचना कीजिए।
3. लोक गीत क्या हैं ? कुमाउनी लोकगीतों की विविध विधाओं का वर्णन कीजिए।
4. लोक गाथाओं की विशेषताएँ बताते हुए उनका वर्गीकरण प्रस्तुत कीजिए।
5. कुमाउनी लोक साहित्य के क्षेत्र में कहावतों तथा मुहावरों के योगदान का विस्तृत विवेचन कीजिए।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×8=32

नोट :- खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. लोक साहित्य की मुख्य विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
2. लोक साहित्य संग्रहकर्ता को किन-किन उपादानों की आवश्यकता होती है ? स्पष्ट कीजिए।

3. न्यौली से आप क्या समझते हैं ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।
4. संस्कार गीत से क्या आशय है, उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।
5. लोक साहित्य के संक्षरण में आने वाली समस्याओं के समाधान को संक्षेप में लिखिए।
6. लोक गाथा क्या है ? संक्षिप्त विवेचना कीजिए।
7. कुमाउनी लोक कथाओं के महत्व पर प्रकाश डालिए।
8. कुमाउनी स्फुट रचनाओं पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
