Roll No. ------------------

**MAHL-205**

**उत्‍तराखण्‍ड का लोक साहित्‍य**

MA Hindi (MAHL)

2nd Year, Examination 2024 (Dec.)

**TIME: 2 Hours Max Marks: 70**

नोट : यह प्रश्‍नपत्र सत्‍तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्‍डों, क तथा ख में विभाजित है। प्रत्‍येक खण्‍ड में दिए गए विस्‍तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्‍नों को हल करना है। ***परीक्षार्थी अपने प्रश्‍नों के उत्‍तर दी गई उत्‍तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्‍त (बी) उत्‍तर पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।***

**खण्‍ड -क**

**(दीर्घ उत्‍तरों वाले प्रश्‍न)**

**नोट : खण्‍ड 'क' में पॉच (05) दीर्घ उत्‍तरों वाले प्रश्‍न दिये गये हैं, प्रत्‍येक प्रश्‍न के लिए उन्‍नीस (19) अंक निर्धारित हैं । शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्‍नों के उत्‍तर देने हैं । (2×19=38)**

1. लोक साहित्य के स्वरूप और प्रवृत्तियों पर निबन्ध लिखिए ।
2. लोक साहित्य के संरक्षण की समस्याओं एवं समाधान पर विस्तार से लिखिए ।
3. कुमाउनी लोक साहित्य के इतिहास पर निबन्ध लिखिए ।
4. गढ़वाली लोक साहित्य के इतिहास पर निबन्ध लिखिए ।
5. कुमाउनी लोक गाथाओं के अर्थ एवं स्वरूप को विस्तार से लिखिए ।

**खण्ड – ख**

**लघु उत्तरों वाले प्रश्न**

**नोट : खण्‍ड ‘ख’ में आठ (08) लघु उत्‍तरों वाले प्रश्‍न दिये गये हैं, प्रत्‍येक प्रश्‍न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्‍नों के उत्‍तर देने हैं। (4×8=32)**

1. लोकसाहित्य और अभिजात साहित्य में अंतर लिखिए ।
2. लोकसाहित्य की उपादेयता पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।
3. लोक संकलनकर्ता के अपेक्षित गुण एवं विशेषताएं लिखिए ।
4. कुमाउनी लोक साहित्य के वर्गीकरण पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।
5. गढवाली भाषा के नाट्य साहित्य में संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।
6. खुदेड़ गीतों पर उदाहरण के साथ संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।
7. झोड़ा गीत पर उदाहरण के साथ संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।
8. गढ़वाली लिखित काव्य के वर्तमान स्वरूप पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए **।**