Roll No. -----------

**CNL-101**

**Selected Nepali Poetry /चयनित नेपाली पद्य**

Certificate Course in Nepali (CNL)

1ST Semester Examination 2024 (Dec.)

Time: 2 Hours Max. Marks: 100

नोट : यह प्रश्‍नपत्र सौ (100) अंकों का है जो दो (02) खण्‍डों, क तथा ख में विभाजित है। प्रत्‍येक खण्‍ड में दिए गए विस्‍तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्‍नों को हल करना है। ***परीक्षार्थी अपने प्रश्‍नों के उत्‍तर दी गई उत्‍तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्‍त (बी) उत्‍तर पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।***

**खण्ड- क**

**(दीर्घ उत्‍तरों वाले प्रश्‍न)**

**नोट:- तलका कुनै 2 वटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्। 2x26=52**

1 - कवि भानुभक्तको विस्तृत परिचय दिँदै, आचार्य नरनाथले लेखेका ‘भानुभक्त र घाँसी’ कविताको विश्लेषण गर्नुहोस्।

2 -लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाको परिचय दिंदा मुनामदन खण्ड काव्यको सार लेख्नुहोस्।

3- कवि हरिभक्त कटुवालको परिचय दिँदै उहाँको सृजनात्मक संसारको बारेमा विस्तृतमा लेख्नुहोस् ।

4- कवि राजेन्द्र भण्डारीको परिचय दिँदै, उनका काव्यगत प्रवृत्तिका बारेमा निबन्ध लेख्नुहोस् ।

5 -मनप्रसाद सुब्बाको जीवनी दिनुहोस् र उनको ‘आदिम माटोको कुरा’ कविताको समीक्षा गर्नुहोस्।

**खण्ड- ख**

**(लघु उत्‍तरों वाले प्रश्‍न )**

**नोट:- तलका कुनै 4 वटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्, 4x12=48**

1. कवि भूपेन्द्र अधिकारीको संक्षिप्त परिचय दिनुहोस् ।
2. कवि मोतीराम भट्टको संक्षिप्त परिचय दिनुहोस् ।
3. ‘भानुभक्त र घाँसी’ प्रसंगको बारेमा संक्षिप्त टिप्पणी गर्नुहोस् ।
4. गजलको सैद्धान्तिक परिचय दिनुहोस् ।
5. कवि लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाद्वारा लिखित मुनामदनको नायिका मुनाको चरित्र वर्णन गर्नुहोस्।
6. कवि अगमसिंह गिरी को ‘निचिनने भएछौ’ कविताको विषयवस्तु लेख्नुहोस् ।
7. ‘निचिनने भएछौ’ कविताको आधारभूत सन्देश लेख्नुहोस् ।
8. हरिभक्त कुटवालको शिल्पसंरचनाका बारेमा लेख्नुहोस् **।**