

A-1210

Total Pages : 3

Roll No.

BAUL(N)-121

Bachelor of Arts (B.A.-23)

Second Semester Examination, (Dec.,) 2024

(Paper-2nd “Khaka Nigari Aur Sawaneh Nigari”)

بی.اے. اردو سمسٹر دوم - پرچہ دوم - خاکہ نگاری اور سوانح نگاری

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 70

نوٹ:- یہ پرچہ دو حصوں 'الف' اور 'ب' پر مشتمل ہے۔ ہر حصے کے سوالوں کے جوابات متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجئے۔

حصہ (الف)

مندرجہ ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جوابات تحریر کیجئے۔ ہر

سوال ۱۹ نمبر کا ہے۔ $2 \times 19 = 38$

سوال نمبر ۱۔ خاکہ اور سوانح کی تعریف اور اس میں فرق واضح کیجئے۔

سوال نمبر ۲۔ ”یادگار غالب“ کی سوانحی خصوصیات پر ایک تفصیلی مضمون قلم بند کیجئے۔

سوال نمبر ۳۔ صالحہ عابد حسین کے حالات زندگی اور ان کی ادبی خدمات تحریر کیجئے۔

سوال نمبر ۴۔ ”نذیر احمد کی کہانی، کچھ ان کی اور کچھ میری زبانی“ کی فنی خوبیاں بیان کیجئے۔

سوال نمبر ۵۔ مجتبیٰ حسین کے حالات زندگی اور ان کی ادبی خدمات پر ایک تفصیلی نوٹ تحریر کیجئے۔

حصہ (ب)

مندرجہ ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جوابات دیجئے۔ ہر سوال ۸ نمبر کا ہے۔
 $4 \times 8 = 32$

سوال نمبر ۱۔ حالی کی ابتدائی زندگی پر روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر ۲۔ اردو سوانح نگاری پر مختصر مضمون تحریر کیجئے۔

سوال نمبر ۳۔ ”حیات جاوید“ کی خصوصیات پر تبصرہ کیجئے۔

سوال نمبر ۴۔ مرزا فرحت اللہ بیگ کے حالات زندگی قلم بند کیجئے۔

سوال نمبر ۵۔ مجتبیٰ حسین کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں بیان کیجئے۔

سوال نمبر ۶۔ خواجہ الطاف حسین حالی کی ادبی خدمات پر مختصر مضمون لکھئے۔

سوال نمبر ۷۔ شبیر حسن خاں جوش ملیح آبادی کے حالات زندگی تحریر کیجئے۔

سوال نمبر ۸۔ مولانا شبلی نے ”حیات جاوید“ کے بارے میں کیا تاثرات پیش ہیں؟ لکھئے۔