

A-1230

Total Pages : 3

Roll No.

BASL (N)-220

(उत्तराखण्ड के संस्कृत साहित्यकार)

3rd Semester Examination, Session December 2024

Time : 2:00 Hrs.

Max. Marks : 70

नोट :- यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। **परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।**

खण्ड-क

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

2×19=38

नोट :- खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. गढ़वाल एवं कुमाऊँ की संस्कृत साहित्य अभिलेखीय परम्परा का वर्णन कीजिए।
2. लोकरत्न गुमानी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
3. श्रीकृष्ण जोशी के राजनैतिक एवं सामाजिक कार्यों का वर्णन कीजिए।
4. प्राचीन संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का परिचय दीजिए।
5. 'गंगापुत्रावदानम्' महाकाव्य के महाकव्यत्व का निरूपण कीजिए।

खण्ड-ख

लघु उत्तरीय प्रश्न

4×8=32

नोट :- खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. अर्वाचीन संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का परिचय दीजिए।
2. आचार्य देवी प्रसाद त्रिपाठी का परिचय दीजिए।
3. निम्नलिखित पद्य की हिन्दी में व्याख्या कीजिए :

अस्त्युत्तराखण्ड इति प्रदेशः

शैलाधिराजाङ्कतले निषण्णः।

कान्तारकान्तेन विभीषणोऽपि

लावण्यलीलालितानुभवः॥

4. निम्नलिखित श्लोक की सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए :
- शृङ्गारभूमी रणकर्कशानां ।
विकासभूमिः कमलेश्वराणाम् ।
आवासभूमिर्वचनेश्वराणां
प्रवासभूमिः श्रुतिसाधकानाम् ॥
5. महेश चंद्र जोशी द्वारा लिखित साहित्य का परिचय दीजिए ।
6. 'राष्ट्रं भवति सर्वस्वम्' नाटक का वर्णन कीजिए ।
7. 'लोकगीत' के महत्व को अपने शब्दों में समझाइए ।
8. उत्तराखण्ड की प्राकृतिक सौन्दर्य का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए ।
