

**A-1203**

**Total Pages : 4**

**Roll No. ....**

**BAHI (N)-220**

**(भारतीय संस्कृति)**

**3rd Semester Examination, Session December 2024**

**Time : 2:00 Hrs.**

**Max. Marks : 70**

**Note :-** This paper is of Seventy (70) marks divided into Two (02) Sections 'A' and 'B'. Attempt the questions contained in these Sections according to the detailed instructions given therein. *Candidates should limit their answers to the questions on the given answer sheet. No additional (B) answer sheet will be issued.*

**नोट :-** यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। *परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।*

## Section–A

(खण्ड–क)

### Long Answer Type Questions

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×19=38

**Note** :– Section ‘A’ contains Five (05) Long-answer type questions of Nineteen (19) marks each. Learners are required to answer any *two* (02) questions only.

**नोट** :– खण्ड ‘क’ में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What are the characteristics helpful in understanding the nature of culture ?

संस्कृति की प्रकृति को समझने में सहायक विशेषताएँ क्या हैं ?

2. Discuss the art forms of Indus Valley civilization.

सिंधु सभ्यता के कला स्वरूपों की विवेचना कीजिए।

3. Review the political situation of the Vedic period.

वैदिक काल की राजनीतिक स्थिति की समीक्षा कीजिए।

4. Discuss the development of art during the Maurya period.

मौर्य काल में कला के विकास पर चर्चा कीजिए।

5. What were the characteristics of ancient Indian art ?

प्राचीन भारतीय कला की क्या विशेषताएँ रही हैं ?

### Section-B

(खण्ड-ख)

#### Short Answer Type Questions

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×8=32

**Note :-** Section 'B' contains Eight (08) Short-answer type questions of Eight (08) marks each. Learners are required to answer any *four* (04) questions only.

**नोट :-** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Karma and Rebirth.

कर्म और पुनर्जन्म।

2. Social Status during the Kushan Period.

कुषण काल में सामाजिक स्थिति।

3. Mathura Art.

मथुरा कला ।

4. Economic Condition during the Gupta Period.

गुप्तकालीन आर्थिक स्थिति ।

5. Temple Architecture of the Gupta Period.

गुप्तकालीन मंदिर स्थापत्य कला ।

6. Chola Administration.

चोल प्रशासन ।

7. Gurjara-Pratihara Architecture.

गुर्जर प्रतिहार स्थापत्य ।

8. Pallava Period Art.

पल्लवकालीन कला ।

\*\*\*\*\*