

K-563

Total Pages : 2

Roll No. ....

## MAUL-503

Master of Art (M.A.23)

First Semester Examination, 2023 (Dec.)

(Paper-III-Urdu zaban o Adab ki Tareekh)

ایم. اے. اردو سمسٹر اول تیسرا پرچہ - اردو زبان و ادب کی تاریخ

Time : 2 Hours

Maximum Mark : 70

نوٹ:- یہ پرچہ حصہ (الف) اور (ب) پر مشتمل ہے۔ ہر حصے کے سوالوں کا جواب متعلقہ ہدایات کے مطابق دیجیے۔

حصہ (الف)

2×19=38

مندرجہ ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال ۱۹ نمبر کا ہے۔

مشورہ

سوال نمبر ۱- اردو اور ہندی زبان کے لسانیاتی (زشتہ) پر اپنی رائے ظاہر کیجیے۔

سوال نمبر ۲- اردو شاعری میں عہد میر اور سودا کی کیا اہمیت ہے؟ تنقیدی جائزہ لیجیے۔

سوال نمبر ۳- دبستان لکھنؤ کے سماجی پس منظر کی روشنی میں اس کی شعری خصوصیات کو واضح کیجیے۔

سوال نمبر ۴- دنیا کی تمام زبانوں کو لسانی اعتبار سے کتنے گروہوں میں تقسیم کیا گیا ہے؟ تفصیل سے بیان کیجیے۔

سوال نمبر ۵- اردو زبان کی ابتدا کے متعلق مختلف نظریات کا جائزہ لیتے ہوئے سب سے قابل قبول نظریہ پر روشنی ڈالیے۔

حصہ (ب)

4×8=32

مندرجہ ذیل میں سے صرف چار سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال ۸ نمبر کا ہے۔

سوال نمبر ۱۔ ملا وجہی کی مشہور تصانیف پر روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر ۲۔ دکنی اردو کی صوتی خصوصیات پر روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر ۳۔ دراوڑی زبانوں کے متعلق اپنی واقفیت کا اظہار کیجیے۔

سوال نمبر ۴۔ دبستان دہلی اور دبستان لکھنؤ کے طرز میں کیا فرق ہے؟

سوال نمبر ۵۔ اردو کی ابتدا کے متعلق مسعود حسین خاں کے نظریہ کا جائزہ لیجیے۔

سوال نمبر ۶۔ ایہام گوئی سے کیا مراد ہے؟ اس سے کون سے شعرا متعلق رہے؟

سوال نمبر ۷۔ اردو مثنوی کے ارتقا میں عادل شاہی دور کی خدمات کا جائزہ لیجیے؟

سوال نمبر ۸۔ اپ بھرنش کے معنی واضح کرتے ہوئے اس کی مختلف قسموں پر روشنی ڈالیے۔