

K-632

Total Pages : 3

Roll No.

MASL-605

संस्कृत साहित्य की आधुनिक प्रतिभाएं भाग-01

MA Sanskrit (MASL)

3rd Semester, Examination 2023 (Dec.)

Time : 2 Hours]

Max. Marks : 70

नोट : यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों के तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।

(खण्ड-क)

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

(2×19=38)

1. कुमाऊँ में संस्कृत साहित्य की परम्पराओं का वर्णन करते हुए कुमाऊँ में प्राप्त संस्कृत अभिलेखों का वर्णन कीजिए।
2. उन्नीसवीं शताब्दी के कुमाऊँ क्षेत्र के काव्यकारों का परिचय दीजिए।
3. श्री कृष्ण जोशी जी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
4. गढ़वाल में अठारवीं शताब्दी के प्रमुख काव्यकारों का परिचय दीजिए।
5. आधुनिक संस्कृत उपन्यासों का परिचय तथा उनके भेदों को लिखिए।

(खण्ड-ख)

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. डॉ हरिनारायण दीक्षित द्वारा रचित महाकाव्य और मुक्तक काव्य के विषय में लिखिए।
2. गढ़वाल में प्राप्त संस्कृत अभिलेखों का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।

3. लोकरत्न गुमानी के व्यक्तित्व की विशेषताएं बताइए।
 4. श्री शिवप्रसाद भारद्वाज के प्रकाशित काव्यों का परिचय दीजिए।
 5. पंडित भागीरथ पाण्डेय और पंडित लक्ष्मीपति पाण्डे के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
 6. बालकृष्ण भट्ट तथा श्री धर प्रसाद बलूनी के जीवनी और कृतियों का वर्णन कीजिए।
 7. गीतिकाव्य के स्वरूप तथा उनके भेदों पर प्रकाश डालिए।
 8. डॉ राजेंद्र मिश्र और डॉ हरिदत्त शर्मा के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
-

