

K-604

Total Pages : 3

Roll No.

MAHL-607

कथा साहित्य भाग-II

MA Hindi (MAHL)

4th Semester Examination, 2023 (Dec.)

Time : 2 Hours]

Max. Marks : 70

नोट : यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों के तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।

(खण्ड-क)

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

(2×19=38)

1. प्रेमचंद्र भारतीय कथा संसार के कथा-सम्राट हैं, इस कथन की समीक्षा कीजिए।
2. शैलेश मटियानी के रचनात्मक महत्त्व का रेखांकन कीजिए।
3. त्यागपत्र उपन्यास की समीक्षा कीजिए।
4. बड़े भाई साहब कहानी की कथ्य की दृष्टि से समीक्षा कीजिए।
5. कहानी कला की दृष्टि से सुहागिनी की विवेचना कीजिए।

(खण्ड-ख)

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. बड़े भाई साहब कहानी की भाषाई विशेषता को बताइए।
2. बड़े भाई साहब कहानी के छोटे भाई का चरित्र-चित्रण कीजिए।
3. बड़े भाई साहब कहानी का सार लिखिए।
4. उपन्यास के तत्वों के आधार पर त्यागपत्र का संक्षिप्त मूल्यांकन कीजिए।
5. सुहागिनी कहानी के पात्रों का परिचय दीजिए।

6. जैनेन्द्र के व्यक्तित्व का परिचय दीजिए।
 7. जैनेन्द्र के मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण का परिचय दीजिए।
 8. सुहागिनी कहानी की पद्मावती का चरित्र-चित्रण कीजिए।
-