

**K-596**

Total Pages : 3

Roll No. ....

**MAHL-507**

आधुनिक एवं समकालीन कविता भाग-II

MA Hindi (MAHL)

2nd Semester Examination, 2023 (Dec.)

**Time : 2 Hours]**

**Max. Marks : 70**

नोट : यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।

( खण्ड-क )

( दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न )

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

(2×19=38)

1. हिंदी कविता में राष्ट्रीयता की अवधारणा के संदर्भ स्पष्ट कीजिए।
2. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कविता के प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए।
3. मुक्तिबोध की कविताओं के अभिव्यक्ति पक्ष पर विस्तार से चर्चा कीजिए।
4. प्रयोगवादी कविता के संदर्भ में अज्ञेय के योगदान का मूल्यांकन कीजिए।
5. नई कविता की भाषा और रचनात्मक विशिष्टता को स्पष्ट कीजिए।

( खण्ड-ख )

( लघु उत्तरों वाले प्रश्न )

**नोट :** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (4×8=32)

1. हरिवंशराय बच्चन की रचनाओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
2. भारतेन्दु के काव्य में राष्ट्रीयता को स्पष्ट कीजिए।
3. शमशेर बहादुर सिंह की काव्य भाषा पर टिप्पणी लिखिए।
4. श्रीकांत वर्मा के काव्यात्मक महत्व पर प्रकाश डालिए।
5. मुक्तिबोध के बिम्ब विधान को स्पष्ट कीजिए।

6. समकालीन कविता पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
  7. 'उर्वशी' के मूल कथ्य पर प्रकाश डालिए।
  8. अज्ञेय के प्रतीक विधान पर टिप्पणी लिखिए।
-