

K-216

Total Page No. : 4]

[Roll No.]

D18

**B.Ed. Special Education, IVth Semester
Examination Dec., 2023**

DRAMA AND ART IN EDUCATION

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 35

Note :- This paper is of Thirty five (35) marks divided into two (02) Sections 'A' and 'B'. Attempt the questions contained in these Sections according to the detailed instructions given there in. *Candidates should limit their answers to the questions on the given answer sheet. No additional (B) answer sheet will be issued.*

यह प्रश्न-पत्र पैंतीस (35) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।

Section-A

(खण्ड-अ)

Long Answer Type Questions

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×9½=19

K-216

(1)

P.T.O.

Note :- Section 'A' contains Five (05) Long-answer type questions of Nine and Half (9½) marks each. Learners are required to answer any *two* (02) questions only.

खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए साढ़े नौ (9½) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Explaining the importance of visual arts, study the impact of visual arts on teaching learning.

दृश्य कला के महत्व को स्पष्ट करते हुए दृश्य कला का शिक्षण एवं अधिगम पर प्रभाव का अध्ययन कीजिए।

2. Write a detailed essay on the historical and contemporary journey of Indian music.

भारतीय संगीत की ऐतिहासिक एवं समकालीन यात्रा पर विस्तार पूर्वक निबंध लिखिए।

3. Explain the various forms of dance and explain the importance of dance in our lives.

नृत्य के विभिन्न रूपों की व्याख्या करते हुए नृत्य का हमारे जीवन में महत्व स्पष्ट कीजिए।

4. Explain three-dimensional arts with examples.

त्रिआयामी कलाओं की उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए।

5. Describe in detail the major styles of Indian music.

भारतीय संगीत की प्रमुख शैलियों का विस्तार पूर्वक वर्णन कीजिए।

Section-B

(खण्ड-ब)

Short Answer Type Questions

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×4=16

Note :- Section 'B' contains Eight (08) Short-answer type questions of Four (04) marks each. Learners are required to answer any *four* (04) questions only.

खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए चार (04) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Write the main styles of painting.
चित्रकला की प्रमुख शैलियों को लिखिए।
2. Explain architecture in historical perspective with examples.
वास्तुकला को ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य में उदाहरण सहित समझाईये।
3. Write briefly about mosaic art.
मोजाईक कला को संक्षेप में लिखिए।
4. What is calligraphy ? Explain the importance of calligraphy in present times.
कैलीग्राफी किसे कहते हैं ? वर्तमान में कैलीग्राफी के महत्व को स्पष्ट कीजिए।

5. Write briefly about the various forms of drama.

नाटक के विविध रूपों को संक्षेप में लिखिए।

6. Write briefly the major styles of North Indian music.

उत्तरभारतीय संगीत की प्रमुख शैलियों को संक्षेप में लिखिए।

7. How does group singing bring self-discipline in the behavior of student ?

समूह गायन से विद्यार्थियों के व्यवहार में किस प्रकार स्वानुशासन आता है ?

8. What types of skills of students are developed by ear training? And why ?

कर्ण प्रशिक्षण से विद्यार्थियों के किस प्रकार के कौशल का विकास होता है ? और क्यों ?
