

K-106

Total Page No. : 3]

[Roll No.]

BASL-202

B.A. IInd Year Examination Dec., 2023

**संस्कृत साहित्य का इतिहास
एवं भारतीय संस्कृति**

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 70

नोट :- यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।

(खण्ड-क)

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×19=38

नोट :- खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. राम की चारित्रिक विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

अथवा

सीता की चारित्रिक विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

K-106

(1)

P.T.O.

2. महाभारत के अंगीरस की विस्तृत व्याख्या कीजिए।
3. हर्ष की रचनाओं का विस्तृत वर्णन कीजिए।

अथवा

पण्डित राज जगन्नाथ की काव्य सम्बन्धी अवधारणा पर प्रकाश डालते हुए, विस्तृत रूप से उल्लेख कीजिए।

4. बाणभट्ट के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालते हुए, काव्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
5. महाकवि दंडी का जीवन परिचय देते हुए, काल निर्धारण कीजिए।

अथवा

संस्कृति की विभिन्न विशेषताओं का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×8=32

नोट :- खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. महाभारत के रचना काल पर प्रकाश डालिए।

अथवा

महाकवि कालीदास की नाट्यकला पर प्रकाश डालिए।

2. भवभूति का जीवन परिचय देते हुए, उनकी रचनाओं का वर्णन कीजिए।

अथवा

वसंतसेना के चरित्र पर प्रकाश डालिए।

3. शूद्रक का जीवन परिचय दीजिए।

अथवा

शूद्रक की नाट्यकला पर प्रकाश डालिए।

4. भृशहरि के शतक त्रय का परिचय दीजिए।
5. पण्डित राज जगन्नाथ की काव्य शैली पर प्रकाश डालिए।
6. वासवदत्ता का परिचय दीजिए।

अथवा

दंडी के कृतित्व पर प्रकाश डालिए।

7. मानव संस्कृति का परिचय दीजिए।
8. पञ्चमहायज्ञों का परिचय दीजिए।

अथवा

पुरुषार्थ चतुष्टय पर प्रकाश डालिए।
