

K-84

Total Page No. : 2]

[Roll No.]

BAHL-201

B.A. IInd Year Examination Dec., 2023

पद्य साहित्य

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 70

नोट :- यह प्रश्न-पत्र सत्तर (70) अंकों का है, जो दो (02) खण्डों 'क' तथा 'ख' में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है। परीक्षार्थी अपने प्रश्नों के उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त (बी) उत्तर-पुस्तिका जारी नहीं की जायेगी।

(खण्ड-क)

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×19=38

नोट :- खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. भक्ति कालीन युग एवं परिवेश पर निबंध लिखिए।
2. आदिकाल की प्रतिनिधि रचनाओं को केंद्र में रखकर आदिकाल पर निबंध कीजिए।

K-84

(1)

P.T.O.

3. रीतिकाल का परिचय देते हुए रीतिकालीन प्रवृत्तियों पर निबंध लिखिए।
4. मैथिलीशरण गुप्त के व्यक्तित्व व कृतित्व पर आलोचनात्मक निबंध लिखिए।
5. 'प्रिय प्रवास' महाकाव्य की कथावस्तु के विषय में विस्तार से लिखिए।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

4×8=32

नोट :- खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. निर्गुण भक्ति के दार्शनिक आधार पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
2. रीतिकालीन कविता का वर्गीकरण करते हुए, प्रमुख कवियों के नाम लिखिए।
3. साकेत महाकाव्य की संक्षिप्त कथावस्तु लिखिए।
4. सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' का संक्षिप्त जीवन परिचय दीजिए।
5. रामधारी सिंह दिनकर के काव्य 'कुरुक्षेत्र' की विषय-वस्तु लिखिए।
6. सुमित्रानंदन पन्त का संक्षिप्त जीवन परिचय दीजिए।
7. सुमित्रानंदन पन्त के काव्य के काव्य के क्रमिक विकास पर टिप्पणी लिखिए।
8. अज्ञेय की कविता 'असाध्यवीणा' पर संक्षिप्त समीक्षा लिखिए।
