

M.A. Ist Year

MA-12 MAUL-102 (Masnvi, Marsia Aur Nazm)

## دوسرا پرچہ۔ مثنوی، مرثیہ اور نظم

اکائی ۱۔ شمالی ہند میں اردو مثنوی کا آغاز وارثقا

اکائی ۲۔ دکن میں اردو مثنوی کا آغاز وارثقا

اکائی ۳۔ مثنوی کا فن، ادبی اور تہذیبی اہمیت

اکائی ۴۔ غواصی، حیات ادبی کارنامے اور سیف الملوک و بدلیح الجمال کا جائزہ

اکائی ۵۔ میر حسن، حیات ادبی کارنامے اور سحر البیان کا خصوصی مطالعہ

(شامل نصاب:۔ 'آغاز داستان' کسی شہر میں تھا کوئی بادشاہ.....)

اکائی ۶۔ پنڈت دیانکرنسیم کی مثنوی 'گلزار نسیم' کا اجمالی جائزہ

(شامل نصاب:۔ 'داستان تاج الملوک شاہزادے اور زین الملوک بادشاہ مشرق کی' روداد زبانِ پاستانی.....)

اکائی ۷۔ شوق، حیات و کارنامے اور مثنوی زہر عشق کا جائزہ

(شامل نصاب:۔ 'آغاز داستان' ایک قصہ عجیب لکھتا ہوں.....)

اکائی ۸۔ اردو مرثیہ کا آغاز وارثقا

اکائی ۹۔ مرثیہ کا فن، ادبی اور تہذیبی اہمیت، مقبولیت کے اسباب

اکائی ۱۰۔ انیس: حیات، مرثیہ نگاری میں ان کا مقام، شامل نصاب مرثیے کا تجزیہ

(شامل نصاب:۔ نمکِ خوانِ تکلم ہے فصاحت میری.....)

اکائی ۱۱۔ دبیر: حیات، مرثیہ نگاری میں ان کا مقام، شامل نصاب مرثیے کا تجزیہ

(شامل نصاب:۔ 'کس شیر کی آمد ہے' کرن کانپ رہا ہے.....)

اکائی ۱۲۔ وحید اختر کی مرثیہ نگاری

(شامل نصاب:۔ 'مرثیہ شہیدِ عطش' برسی نہیں نعموں کی گھٹائیں کئی دن سے.....)

اکائی ۱۳۔ مرثیہ نگاری و دبیر کا تقابلی مطالعہ

اکائی ۱۴۔ اردو نظم کا آغاز وارثقا

اکائی ۱۵۔ دکن میں نظم نگاری

اکائی ۱۶۔ شمالی ہند میں نظم نگاری

اکائی ۱۷۔ نظم کی مختلف ہیئتیں

اکائی ۱۸۔ ترقی پسند تحریک اور نظم نگاری

اکائی ۱۹۔ حلقہ اربابِ ذوق کی نظم نگاری

اکائی ۲۰۔ سلطان محمد قلی قطب شاہ۔ حیات اور نظم نگاری

(شاملِ نصابِ نظمیں:۔ مناجات، پریم کہانی، عشق و عقل)

اکائی ۲۱۔ نظیر اکبر آبادی۔ حیات، شخصیت، کارنامے اور نظم نگاری

(شاملِ نصابِ نظمیں:۔ تندرستی، مفلسی)

اکائی ۲۲۔ مولانا حالی۔ حیات، شخصیت، کارنامے اور نظم نگاری

(شاملِ نصابِ نظمیں:۔ برکھارت، مرثیہ دلی، شعر کی طرزِ خطاب)

اکائی ۲۳۔ اقبال۔ حیات، کارنامے اور نظم نگاری

(شاملِ نصابِ نظمیں:۔ 'ساقی نامہ' شعاعِ امید، فنونِ لطیفہ)

اکائی ۲۴۔ اختر شیرانی۔ حیات، کارنامے اور نظم نگاری کی خصوصیات

(شاملِ نصابِ نظمیں:۔ 'اودیس سے آنے والے' بتا، آخری امید)

اکائی ۲۵۔ جوش ملیح آبادی۔ حیات اور نظم نگاری

(شاملِ نصابِ نظمیں:۔ 'شکست زنداں کا خواب' بدلی کا چاند، کسان)

اکائی ۲۶۔ فیض۔ حیات، کارنامے اور نظم نگاری

(شاملِ نصابِ نظمیں:۔ 'مجھ سے پہلی سی محبت مری محبوب نہ مانگ' نثار میں تیری گلیوں کے.....؛ شیشوں کا مسیحا کوئی نہیں)

اکائی ۲۷۔ مخدوم۔ حیات، کارنامے اور نظم نگاری کی خصوصیات

(شاملِ نصابِ نظمیں:۔ 'اندھیرا چاند تاروں کا بن' موت کا گیت)

اکائی ۲۸۔ اختر الایمان۔ حیات، نظم نگاری کی خصوصیات

(شاملِ نصابِ نظمیں:۔ 'ایک لڑکا یادیں')